مجلّداما م الحدرضا كانفرنس ١١٠١ء



ادارة تحقيقاتِ امام احدرضا انظرنيشنل

Imam Ahmad Raza Research Institute

www.imamahmadraza.net

www.imamahmadraza.net



وقت کے تقاضوں کی تکمیل ...



جدرہ ایک صدی سے زیادہ نہ صرف آپ کے ذکھ اور تکلیف میں فرحت و تسکین بخش رہا ہے بلکہ آپ کا ہمرم اور فیر خواہ بھی ہے۔ انسانیت کی خدمت اور پروش کے لئے تبایت و منطق استام کی ہمر مل اور بلی مصنوعات موجود ہیں، جو صحت بخش ہونے کے ساتھ شفا ہخش بھی ہیں۔
جدرہ اس دور کے تقاضوں کی بخیل، ترتی یافتہ ساتنسی طریقوں کی مدد سے کرنے کے لئے سرگرم کا رہے۔
صحب انسانی کی بقاء اور بیاریوں کے اس سفر کے ساتھ ساتھ "جمدد" نے انسان دوست ادارے کی دیثیت سے تعلیم اور ثقافت کے فروغ
میں۔



ISO 9001: 2008 & ISO 22000: 2005 CERTIFIED

Al-Majeed, Hamdard Centre, Nazimabad No. 3, Karachi-74600, Pakistan. Tel: (+9221) 36616001-4, Fax: (+9221) 36611755, Email: headeffice@hamdard.com.pk;

Website: www.hamdard.com.pk

Digitally Organized by



بفيضان نظر مفتى نقدس على خال معرضه * بروفيسر دُاكْر محرمسعوداحدر مدرسه * علامهمس الحس شمس بريلوى رمدرسه

ا جانب اداره: > مولاناسير محمد رياست على قادرى سيس المحسن اداره: > الحاج شفيع محرقا درى سيس

نگار شات

پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری

یروفیسر ڈاکٹر نذیراے مغل

يروفيسر ڈاکٹر قمرالحق

يروفيسر انواراحمدزئي

پروفیسر ڈاکٹر ظہوراحمہ اظہر

يروفيسر ڈاکٹر محمدانورخان

مولانانظام الدين رضوي

عبيدرضاحنفي

ڈاکٹر امجد رضاخان

طارق سلطانيوري /احمه سيواني

ڈاکٹر فہمیدہ مر زا

02

10

11

12

13

14

15

16

19

23

30

صاحبزاده سيدوجابت رسول قادري يروفيسر ڈاکٹر مجيداللدقادري

يروفيسر دلا ورخال

کس ترتیب

مديراعلي: نائب مدير:

مضامين

پیغام برائے امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۱۱ء

پیغام برائے امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۱۱ء

يغام برائے امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۱۱ء

پیغام برائے امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۱۱ء

حضور مفتی اعظم ہند کی حمد نگاری

منظومات

مؤمن وہ ہے جواُن کی عزت یہ مرے دل سے

سخن ہائے گفتنی

31 ويي سالا نهامام احمد رضاا نتزيشنل كانفرنس 🍙



* پروفيسرۋاكنرمحماحدقادرى (كينيرا) / * بروفيسرمحرة صف خال كيمي (كراجي) پوفیسرڈاکٹرعبدالودود(ڈھاکا،بنگددیش)/ پیروفیسرڈاکٹرمحمد سنام (کراچی) * يروفيسر ڈاکٹرنا صرالدين صديقي قادري (كراچي) / ﴿ ثاقب محمران (كراچي) ﴾ ريسن اسكالسليم الله جندران (منڈی بہاؤالدین) / ﴿ محمد عبیدالرحمٰن (کرایی)

مشاورتی بورڈ

🕸 علامه سيدشاه تراب الحق قادري 👙 يروفيسر ڈاکٹرمتازا حدسديدي 🗱 حاجى عبداللطيف قادري الله حافظ عطاء الرحمن رضوى الله الله من الست رسول قادري الله يروفيسر ذا كترمحم انورخال الله مجابد محمر رفيق نقشبندي 🤃 کے۔ایم زاہد 🌼 محمطفیل قادری 🔅 خلیل احمد

خصوصی معاونین:

| * زبيرعبيب صاحب * سيدمومن على صاحب

* الحاج رفيق احمد بركاتي صاحب * حاجى اخترعبدالله صاحب (امريكه) | | * امجد سعيد صاحب

* الحاج عبدالرزاق تامانی صاحب

* وسيم سبر وردى سبيل سبر وردى، ادريس سبر وردى صاحبان

25-جايان مينش، رضاچوك (ريكل) ، صدر، جي بي او، صدر، كراجي-74400 ، اسلامي جمهوريه ياكتان-ا الى کيل: Imamahmadraza@gmail.com؛ ويب ما تث: www.imamahmadraza

ادارہ تھقیقات احام اھیدرضا ٹرسٹ اور سخن ہائے گفتی '' حستقبل کے پروگرام''

پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری

قار تين كرام:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته !

الحمد لله ادارهٔ تحقیقاتِ امام احمد رضا انٹر نیشنل کو قائم ہوئے 3 دھائی یعنی 30 برس مکمل ہو کیے ہیں اس سال ان شاءاللہ ادارہ کے زیر اہتمام 31 وس سالانه امام احمد رضا كانفرنس بروز مفته 22 جنوري 2011ء بمطابق 17 صفر المظفر 1432 ھ کو جامعہ کراچی کے شعبہ شیخ زاید اسلامک سینٹر کے آڈیٹوریم میں منعقد ہور ہی ہے جس کی صدارت شيخ الجامعه كراچي يروفيسر ڈاکٹر پيرزاده قاسم رضا صدیقی فرمائیں گے جب کہ مہمان خصوصی انڈہا کے معروف ریسرچ اسکالر حضرت علامه مولانا عبدالتتار مصروف جمداني صاحب ہوں گے۔ اس سالانہ کانفرنس کے موقعه پر اداره حسب روایت معارف رضا اردو اور انگریزی میں شائع کرر ہاہے اور ساتھ ہی مجلّہ امام احمد رضا كانفرنس تبهى حسب روايت شائع ہور ہاہے۔ اردو معارف رضا کابہ 31 وال شارہ ہو گا جب کہ انگریزی معارف رضا کا 11واں شارہ اور مجلّہ امام احمد رضا کا نفرنس کا تسلسل کے ساتھ 26 وال شارہ ہو گا۔ ادارۂ تحقیقات امام احدرضاجب1980ء/ 1401ھ میں قائم ہوا

اس وقت ادارہ کے بانی سید ریاست علی قادری اور آپ اس علمی تحقیقی بار کو پچھلے20 سالوں رضوی نوری بریلوی (المتوفی 1992ء/ سے بہت احسن طریقے سے نبھار سے ہیں اور اپنی 1413هـ) عليه الرحمة كو مقتدر علما اور اہل قلم ناسازیؑ طبیعت کے باوجو د ادارہ کے کام کے لیے ہمہ وقت جاق و چوہند نظر آتے ہیں۔ آپ کی یعنی پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد نقشبندی مجد دی دہلوی (المتوفی 2008ء/ 1429ھ) حضرت هیچهلی 20 ساله سر براہی میں ادارۂ تحقیقات امام علامه مولانا تثمس الحسن تنثس صديقي بربلوي احدرضانے کئی اہم سنگ میل طے کئے جب کہ (التوفي 1996ء/ 1417ھ)، مفتی تقدس علی ایک بہت ہی اہم سنگ میل طبے ہور ہاہے۔ اللہ تعالیٰ ان کو صحت و عافیت کے ساتھ دیر تک خاں قادری رضوی جامدی بریلوی (التوفی سلامت رکھے انجی کئی اہم سنگ میل آپ کی 1988ء/ 1409ھ) حضرت علامہ محمد اطہر تعیمی مراد آبادی علامه سید شاه تراب الحق سر براہی میں طے کرناہیں۔ قارئين كرام! قادری کا ساتھ اور تعاون حاصل تھاجب کہ مالی معاونین میں الحاج شفیع محمد قادری رضوی راقم الحروف نے ادارہ کی تاریخ اور

حامدي (التوفي 2005ء/ 1425ھ)، الحاج شيخ کار کر دگی کو اکثر او قات اینے مضامین، ادار بول حميد الله قادري رضوي حشمتي (التوفي 1989ء/ اور تصانیف میں محفوظ کرنے کی کوشش کی ہے۔ آپ چھلے 30 سالہ دور کی کار کردگی اور 1410هـ) الحاج سيثه حبيب احمد (التوفي ادارہ کے اراکین کی قلمی خدمات کو "مجلہ امام 1988ء/ 1409ھ)،الحاج ماسٹر فتح محمد رضوی احدرضا کانفرنس" کے 1986 تا 2010ء میں حامدي (المتوفى 1993ء/ 1414هـ) اور جاجي مطالعہ کرسکتے ہیں۔ ان شاروں کے مطالعہ سے عبد اللطیف قادری کے نام نمایاں ہیں۔ سید آب کو بچھلی 30 سالہ کار کردگی ہے آگاہی ریاست علی قادری کی اجانک رحلت کے باعث ادارهٔ کو بہت بڑا دھیکا لگا مگر اس خلا کو صاحبز ادہ حاصل ہو گی ادارہ تحققات امام احمد رضا کی 25 ویں سلور جویلی (2005ء/ 1426ھ) کے سید وحاہت رسول قادری رضوی نوری نے

> 1992ء میں ذمہ داری قبول کرکے خوب نبھایا Digitally Organized by

مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ٢٠١١ء

موقعہ پر 25 کتب کی اشاعت کا بندوبست کیا گیا

تھاجو اردو، انگریزی اور عربی زبانوں میں شائع کی گئی تھیں۔ اس موقعہ پر راقم نے ادارہ کی کار کردگی اور ادارہ کے اراکین اور اہلِ قلم کی خدمات عالیہ کو خراج عقیدت پیش کرنے کے لیے کئی کتب تصنیف کی تھیں جو مندرجہ ذیل

ا۔ "25سالہ تاریؒ و کار کردگی ادارہُ تحقیقاتِ امام احمد رضا"

۲- "تذکره اراکین ادارهٔ تحقیقاتِ امام احمد رضا" سر- "مخضر تعارف و کار کر دگی و مطبوعات اداره" ۸- "تعارف اداره تحقیقات امام احمد رضا"

ادارہ اگر چہ 1980ء میں قائم کیا جاچکا تھا گر 1986ء میں اس کو محترم منظور جیلانی صاحب کی کاوشوں کے باعث باقاعدہ رجسٹرڈ کرایا گیا، مجلّہ امام احمد رضا کا نفرنس کا اسی سال اجراکیا گیا اور اشتہارات کے ذریعہ منظور جیلانی صاحب نے ادارہ کو مالی اعتبار سے مضبوط بنادیا جس کے نتیج میں جلد ہی یعنی 1991ء میں پہلی منظر نیشنل امام احمد رضا کا نفرنس کراچی، لاہور اصلام آباد میں منعقد کی گئیں جس کے دور ارس نتائج سامنے آئے۔ اس طویل 30 سالہ دور میں نتائج سامنے آئے۔ اس طویل 30 سالہ دور اس ادارہ نے کیا کیا مقاصد حاصل کیے اور اس انتہائی اختصار کے ساتھ تفصیل ملاحظہ کیجیے۔

اے علمی علقے میں خاص کر کیا نتائج مرتب ہوئے انتہائی اختصار کے ساتھ تفصیل ملاحظہ کیجیے۔

احمد رضا کا نفرنس کا انعقاد تھیو سوفیکل ھال ایم۔ احمد رضا کا نفرنس کا انعقاد تھیو سوفیکل ھال ایم۔

اے جناح روڈ میں ہوا اور اس سال الحمد للہ 31

ویں سالانہ کا نفرنس کا اہتمام جامعہ کراچی میں

ہورہاہے۔

۲۔ 1981ء/ 1402ھ میں پہلا سالانہ معارف رضا کا اجرا ہوا جو صرف اردو زبان میں شائع ہوا تھا اور اس سال تسلسل کے ساتھ 31 وال شارہ تمام تر علمی خوبیوں کے ساتھ شائع ہورہاہے۔

س- 1986ء/ 1407ھ میں سالانہ معارف رضا کے اندر انگریزی سیشن کا اضافہ بھی کیا گیاجو تسلسل کے ساتھ 1999ء تک شائع ہوتا رہا اور پھر 2000ء سے انگریزی معارف رضاعلیجدہ شائع ہونے لگا اور 2010ء کا انگریزی شارہ پاکستان ہائر ایجو کیشن کمیشن کے عین معیار کے مطابق شائع کرکے ادارہ نے ایک بہت اہم سنگ میل طے کیا اور اب ادارہ کا یہ انگریزی شارہ بین الا قوامی معیار حاصل کر چکاہے اس اہم پیش رفت میں ادارہ کے جوائنٹ سیکریٹری يروفيسر دلاور خال جو جامعه مليه ايجو كيشن كالج کے پر نسپل بھی ہیں ان کی کاوشوں کا متیجہ ہے ساتھ ہی ساتھ ادارہ کے موجودہ فنانس سیکریٹری جناب عبید الرحمٰن صاحب جو C.A ہیں اور ڈیٹی ڈائر کیٹر سیکیورٹی اینڈ ا^{کیسینج} کمیشن آف یاکستان میں ملازم بھی ہیں ان کی کاوشیں بھی شامل ہیں۔ ادارہ کا مستقبل ان دو حضرات کی شمولیت سے روش نظر آرہا ہے اور مستقبل میں یہ دونوں حضرات اس کام کو ان شاء الله بهت بهتر انداز میں آگے بڑھاتے رہیں گے اللہ تعالی ان حضرات کو نظر بدسے بحائے اور مسلک اعلیٰ

۲- 1986ء میں ادارہ کی رجسٹریشن کے بعد کراچی کے قدیم علاقے برنس روڈ کے علاقے میں ایس ۔ ایم آرٹس کالج کے بالکل سامنے نشمن بلڈنگ کے دوسرے فلور پر 3 کمروں پر مشمل ادارہ کے لیے فلیٹ خریدا گیا جس کی خریداری میں الحاج شفیع محمد قادری کا حبیب احمدو شخ حمید اللہ قادری کے مالی تعاون کے ساتھ بڑھنا شروع ہوا اور جلد ہی کام کی وسعت کے باعث 1992ء میں صدر ریگل میں وسعت کے باعث 1992ء میں صدر ریگل میں جاپان میشن میں اس سے دوگنا بڑا فلیٹ لے لیا گیااور آج ادارہ اس جگھ قائم ہے۔

۵۔ 1991ء میں ادارہ نے 11ویں سالانہ امام احمدرضا کے موقعہ پر ملک میں پہلی مرتبہ امام احمدرضا کی تعلیمات کے حوالے سے ملک گیر امام احمدرضا انٹرنیشنل کا نفرنس کا اہتمام کیا اور یہ کا نفرنس کراچی کے علاوہ لاہور اور اسلام آباد میں بھی منعقد ہوئیں جس میں نہ شرکت کی بلکہ بنگلہ دیش، ملائشیا، انڈیا، کویت، شرکت کی اس موقعہ پر ادارہ نے 11 کتب کی شرعت کی باتھا۔

۲۔ 1988ء میں حسنِ اتفاق سے ادارہ کے بانی وصدر سیدریاست علی قادری جو حکومتِ پاکستان کے محکمہ ٹیلی کمیو نیکیشن میں ملازم شے ان کاٹر انسفر اسلام آباد ہو گیا اور ان دنوں اہلِ سنّت کے محسن محترم جناب حاجی حنیف طیب

حضرت کے فروغ میں ان حضرات کی محنت کو

صاحب وفاقی وزیر ہاؤسنگ وسمندر پار سے چنانچہ سید ریاست علی قادری صاحب نے حاجی حنیف طیب صاحب کے ذریعہ اسلام آباد کے علاقے اس F-6-II میں ادارہ کے لیے ایک مکان حاصل کیا اور اس طرح ادارہ کی پہلی برائج کی بنیاد بھی ادارہ کے بانی نے رکھی اور اپنی حیات 1992 تک وہ اسلام آباد میں رہے۔ آپ نے اسلام آباد کے علمی طقے میں ادارہ کو خوب متعارف کرایا یہاں تک کہ کوثر نیازی صاحب نے امام احمد رضا کی کتب کا مطالعہ کرکے امام احمد رضا محد احمد صفالی کتب کا مطالعہ کرکے امام احمد رضا ایک ہمہ جہت شخصیت " لکھ کر امام احمد رضا ایک ہمہ جہت سے وابی ہمہ جہت شخصیت " لکھ کر امام احمد کر امام احمد رضا ایک ہمہ جہت شخصیت " لکھ کر امام احمد رضا ایک ہمہ جہت شخصیت سے وابیت کی کر امام احمد کر امام سے کر امام کے کر امام کر امام کر امام کے کر امام کر اما

کے۔ 1993ء میں پاکستان کی سب سے بڑی جامعہ، جامعہ کراچی میں پہلی مرتبہ امام احمد، جامعہ کراچی میں پہلی مرتبہ امام احمد رضا پر Ph.D کی ڈگری الیوارڈ کی گئی سے ڈگری احقر کو ''کنزالا یمان و دیگر اردو تراجم کے نقابلی مطالعہ'' کے عنوان پر دی گئی تھی اور اسی سال سندھ یونیورسٹی جامشوروسے بھی پہلی مرتبہ امام احمد رضا پر سندھی زبان میں مقالہ کھنے پر پروفیسر ڈاکٹر عبد الباری صدیقی تصنیموی کو بھی Ph.D کی سند ایوارڈ کی گئی تھی۔ اس کے بعد سے بیہ سلسلہ جاری ہے اور پاکستان کی مختلف جامعات سے اب تک امام احمد رضا کی علمی خدمات کے مختلف عنوانات پر 10 ڈگریاں ایواڈ جمی فوریض ہو بچی ہیں جب کہ M.phil کی اسناد بھی تقویض ہو بچی ہیں جب کہ M.phil کی اسناد بھی تقویض ہو بچی ہیں جب کہ انڈیا سے اب تک

12 اور امریکہ سے ایک ڈگری Ph.D کی حاصل کی جاچکی ہے۔ ان تمام Ph.D اور M.Phil کی اساد حاصل کرنے والوں کی ادارہ خقیقاتِ امام احمد رضانے بھر پور علمی مدد کی اور تمام تر علمی مواد ان کو فراہم کیا۔ Ph.D اور تمام تر علمی مواد ان کو فراہم کیا۔ Ph.D اور کی فراہم کیا۔ B.Ed،M.Phil کی طرف رجمان ادارہ کے سرپرست اعلیٰ پر وفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے دلوایا تھا ور تمام ریسر چ اسکالرزکی انھوں نے ہمیشہ مدد ورمائی اور ہر طرح ان سب کی رہنمائی فرمائی۔ جس کے نتیج میں اب تک 25 Ph.D کی اسناد حاصل کی حاچکی ہیں۔

۸۔ 1990ء میں ادارہ نے امام احمد رضا
ریس پی گولڈ میڈل کا اجراکیا۔ ابتدا میں اہل
سنّت کے اسکالرز کو کسی بھی مضمون میں Ph.D سنّت کے اسکالرز کو کسی بھی مضمون میں مصلی میٹ کرنے پر گولڈ میڈل ایوارڈ دیاجاتا رہا مگر احمد رضا پر Ph.D کردیا گیااور سلور میڈل ایوارڈ کا بھی بعد میں اجرا کردیا گیااور سلور میڈل ایوارڈ کا بھی بعد میں اجرا کیا گیاجھوں نے امام احمد رضا پر اPh.D کی شد حاصل کی چنانچہ 1990ء سے لے کر آج تک ماصل کی چنانچہ 1990ء سے لے کر آج تک مورد کیا گیارڈ کو ان کی Ph.D کی ڈگری ایوارڈ میڈل کے ایوارڈ دیے گئے جب کہ 8ر لیس پر گولڈ میڈل کے ایوارڈ دیے گئے جب کہ 8ر لیس پر سلور ایوارڈ دیا گیا۔

9۔ اکسویں صدی کے آغاز کے موقعہ پر ادارۂ تحقیقاتِ امام احمدرضاکی مجلس عاملہ نے ادارہ کی تیسری دھائی کی ایتد اُسے سالنامہ

معارف رضااردو کے ساتھ ساتھ ماہنامہ معارف الروو کے، اجراء کا فیصلہ کیا اور الجمد للہ پوری دھائی میں ماہنامہ معارف رضاکا اجراجاری رہااور ہیہ سلسلہ جاری ہے اس طرح 2000ء سے انگریزی سالنامہ معارفِ رضاکا علیحدہ ایڈیشن جاری کرنے کا بھی اہتمام کیا گیااور سیاسلہ بھی ہنوز جاری ہے اور اب انگریزی معارف رضا پاکتان ہائر ایجو کیشن کمیشن کے معیار کے مطابق شائع کیا جارہا ہے۔ اس معیاری سالنامہ معارف رضا انگریزی 2010ء کی اس سال کا نفرنس کے موقعہ پر صدر مجلس سے تقریب رونمائی کروائی جائے گی۔

ا۔ 2004ء سے قبل سالنامہ اردو معارف رضا کے ساتھ عربی مضامین بھی شائع ہوتے رہے ، مگر 2004ء میں ادارہ کی جانب سے عربی سالنامہ معارف رضا کا بھی اجرا ہواجو 2009ء تک تسلسل کے ساتھ جاری رہالیکن کچھ مسائل کی وجہ سے 2010ء میں شائع نہ ہوسکا لیکن امید کی جاتی ہے کہ 2012ء سے ان شاء اللہ اس کی دوبارہ سالانہ اشاعت شروع کر دی جائے گی۔ علامہ اسلم رضا تحسینی صاحب نے ذمہ داری قبول کرلی ہے۔

ار ادارہ تحقیقاتِ امام احمدرضانے اپنے قیام کے فوراً بعد سب سے پہلی جو کتاب شائع کی وہ امام احمدرضا کا علم لوگور ثم پر حاشیہ تھا۔ اس کے بعد سے آج تک ادارہ کی جانب سے امام احمدرضا کی 25 سے زیادہ تصانیف، عربی فارسی اور اردو زبانوں میں شائع کی جاچکی ہیں اس کے علاوہ مختلف اہل قلم کی کتب اور امام احمدرضا کی

کتابوں کے اردو، عربی اور انگریزی تراجم لگ کھیگ 150 کے قریب شاکع ہو چکے ہیں معارفِ رضا سالنامہ ، ماہنامہ ، مجلہ امام احمدرضا کا نفرنس کی اشاعت اس کے علاوہ ہے۔ ادارہ کی اکثر مطبوعات مفت تقسیم کی گئی ہیں خاص کر علمی طقول میں اس کی تقسیم کو زیادہ اہمیت دی گئی جس کے مثبت نتائج سامنے آئے اور اب امام احمدرضا کو پاکستان کی تمام جامعات میں ایک مفکر، مفتی محدث اور سیاسی مدیر کے طور پر پہانا ممکر، مفتی محدث اور سیاسی مدیر کے طور پر پہانا محدرضا پر محتف میں اور ای تمام پہلوؤں سے امام احمدرضا پر محتفف جامعات میں اکسے جاتا ہے اور ان تمام پہلوؤں سے امام احمدرضا کھے جارہے ہیں۔ وار مزید لکھے جارہے ہیں۔

١٢- 1986ء سے ادارہ تحقیقات امام احمد رضانے ایک اور سمت میں امام احمد رضا کی تعلیمات کوروشاس کرانے کی پھرپور کوشش کی میری مراد ہے پرنٹ میڈیا۔ چنانچہ صفر المظفر کے مہینے میں 25 صفر کی تاریخ کو پاکستان کے تمام بڑے بڑے اخبارات میں بالخصوص، جنگ، نوائے وقت، آغاز، حربت، قومی اخبار وغیر ہ میں امام احمد رضاایڈیشن شائع کروانے کا اہتمام کیاجاتا ہے جو 25سال سے جاری وساری ہے اور ہر سال تمام اخبارات امام احمدرضا کے یوم وصال کے موقع پر ایڈیشن شائع کرتے ہیں۔ ادارہ کے پاس تمام اخبارات کے ایڈیشن کی فائل موجو دہے۔ سا۔ الیکٹرونک میڈیا میں 1988ء میں پہلی مرتبہ PTV سے امام احمد رضایر انسائیکلو پیڈیا پروگرام میں چند منٹ کا ذکر خیر ہوا اس کے بعد ادارہ نے ایک Documentary فلم اسکریٹ کے ساتھ PTV کو بنا کر دی جو 20

منٹ دورانیہ کی تھی اور وہ PTV پر متعدد بار چلائی گئی پھر 2000ء کے بعد جب Private چینلز چینلز کا اجرا ہوا اس کے بعد سے کئی TV چینلز سے امام احمدرضا کے یوم وصال کے موقعہ پر پروگرام پیش کئے جاتے ہیں ان میں نمایاں چینل ARY،QTV، حق، رنگ، لبیک، میٹرو، دھوم نمایاں ہیں جب کہ Noor TV جس کی نشریات لندن سے جاری ہوتی ہیں۔

پچھلے 3 سالول سے سالانہ امام احدرضا کا نفرنس کی بوری کور ہے کر تاہے اور اس کو کئی دفعہ نشر کرتا ہے پچھلے سال Noor TV کے چینل پر عشرہ امام احمد رضا کا اہتمام کیا گیا اور ادارہ تحقیقات امام احدرضا کی جانب سے 6 ندا کرات اور Presentations 5 بنائی گئی تھیں جو Noor TV نے نہ صرف دسوں دن نشر كيں بلكه بعد ميں بھى كئى دفعہ ان یروگراموں کو نشرِ مکرر کے طور پر بار بار پیش کیا جس کے لئے ادارۂ انہائی ممنون ہے۔ Noor TV سے پہلی دفعہ ایک انتہائی طویل Live Program امام احمد رضا کے عرس کے موقعہ پر پیش کیا گیااور اس پروگرام میں کراچی ہے احقر نے بھی Online کلام کیا جب کہ انڈیا سے علامه محمد حنیف خال رضوی نے مجمی Online گفتگو کی۔ اس پروگرام کو بھی گئی د فعہ نشر مکرر کے طور پر پیش کیاجا تارہا۔

۱۳ ادارہ کے تعاون کے باعث جامعہ کراچی کے مختلف شعبول مثلاً شخ زاید اسلامک سینٹر، شعبہ علوم اسلامی، شعبہ قرآن و سنة،

شعبۂ سیاسات، شعبہ مطالعہ پاکستان وغیر ہا میں M.A،B.S،B.A اور M.S سطح کے سلیب میں امام احمد رضاخاں قادری محدث بریلوی اور دیگر علما اہل سنّت کی کتب کو شامل کیا گیا ہے۔ امام احمد رضا کو گئ شعبہ جات کے مختلف پر چوں میں ایک مفکر، مدبر، مفسر اور محدث کی حیثیت میں ایک مفکر، مدبر، مفسر اور محدث کی حیثیت سے بھی شامل کیا گیا ہے۔ تفصیل کے لئے جامعہ کراچی کے ان شعبوں کے موجودہ سلیبس کا مطالعہ کیا جاساتہ ہے۔

ام احدرضا کا نفرنسوں کاہر سال اہتمام رہا۔ 1980ء امام احمدرضا کا نفرنسوں کاہر سال اہتمام رہا۔ 1983 تا 2006ء امام احمدرضا سالانہ کا نفرنسوں کا اہتمام عموماً کراچی کے ممتاز اور برخے ہوٹلوں کے آڈیٹور یم یاہاں میں منعقد ہوتا رہا اور یہ قدم اس لئے اٹھا یا گیا تھا کہ شہر کے عدلیہ، حکومت، سرمایہ دار حضرات اور اسی طرح کے لوگوں کو ان کے ذہن کے معیار کے مطابق ان جگہوں پر بلایا جائے اور پھر ان کے مطابق ان جگہوں پر بلایا جائے اور پھر ان کو روشاس کرایا جائے۔ الحمد للہ ہم اس حکمت عملی روشاس کرایا جائے۔ الحمد للہ ہم اس حکمت عملی میں کامیاب ہوئے اور ایک وسیع پڑھے کھے میں امام احمدرضا کو بھر پور انداز میں متعارف کروانے میں کامیاب ہوئے۔

ان 30 سالوں میں بہت زیادہ نمایاں شخصیات جو ادارہ کی سالانہ کا نفرنسوں میں تشریف لائیں اور جھوں نے بھر پور طور پر امام

احمد رضا کی تعلیمات سے استفادہ کیا اور متاثر ہوکر بہت مثبت خیالات کا اظہار کیا ان میں چند حضرات کے نام ضرور ملاحظہ کریں:

ا۔ ایم آئی ارشد صاحب (ر) ایر ایڈ مرل پاکستان نیوی، (۲) پروفیسر ڈاکٹر ابو اللیٹ صدیقی پروفیسر ایم ٹس جامعہ کراچی، (۳) سید الطاف بريلوي باني سرسيد ايجو كيشنل سوسائي، (۴)سید انور علی ایڈو کیٹ، (۵) پروفیسر ڈاکٹر ايوب قادري، (٢) ڈاکٹر جميل جالبي، (٧) ڈاکٹر بشارت علی، (۸) ڈاکٹر فرمان فتحپوری، (۹) ڈاکٹر اسلم فرخی، (١٠) ڈاکٹر ابوالخیر کشفی، (١١) يروفيسر ڈاکٹر امتياز احمد، (١٢) پروفيسر ڈاکٹر عبدالرشير، (١٣) جناب ذاكر على خال عليكڑھي، (۱۴) پروفیسر سحر انصاری، (۱۵) جسٹس عبادت بار خال، (۱۲)جسٹس نعیم الدین، (١٤) يروفيسر على محسن صديقي، (١٨) جسڻس اجمل میاں، (۱۹) حکیم محمد سعید (3 دفعہ صدارت فرمائی)، (۲۰) جسٹس محمد حلیم صاحب، (۲۱) مولانا کونژ نیازی، (۲۲)، جسٹس میاں محبوب احمد، (۲۳) پر وفیسر ڈاکٹر فضل احمہ شمسی، (۲۴) مولانا فضل قدیر ندوی، (۲۵) ڈاکٹر منظور الدین احمد، (۲۲) پروفیسر ڈاکٹر حافظ محمد طفیل، (۲۷)میر عبدالجبار خال ڈیٹی چیر مین سینٹ، (۲۸) پر وفیسر ڈاکٹر نبی بخش بلوچ، (۲۹) پروفيسر ڈاکٹر انعام الحق کوثر، (۳۰) پروفیسر ڈاکٹر محمد اسحاق ابڑو، (۳۱) پروفیسر ڈاکٹر عبدالجبار جو نیجو، (۳۲)محترم جناب ظلِ احمه نظامی، (۳۳) پروفیسر انوار احمه زئی، (۳۴)خواجه قدیر احمه، (۳۵)محترم جناب

۱۱ ادارہ کے تعاون سے پاکستان سے باہر انگلینڈ و امریکہ میں متعدد جامعات میں ریسرچ اسکالرز امام محدرضا پر تحقیق کررہے ہیں۔ ادارہ ان کو مکمل علمی اور قلمی معاونت فراہم کرتاہے۔ جامعہ الازهر میں اب تک ہم افراد امام احمدرضا کی حیات کے مختلف گوشوں میں M.Phil کی سند حاصل کر چکے ہیں جبکہ شعبہ اردو میں ایک علیحدہ گوشتہ اعلی حضرت قائم کیا گیا ہے اور ایک کانفرنس بنام امام احمدرضا کا فرنس بھی 2004ء کانفرنس بھی 2004ء میں الازہر کے اندر منعقد کی گئی تھی اور اللزہر میں الدزہر کے علاوہ دیگر جامعات کے پروفیسر حضرات نے امام احمدرضا کی تعلیمات سے متاثر جو کر متعدد کتب اور مقالات عربی میں تحریر حور کتب اور مقالات عربی میں تحریر

يونيورسڻي۔

فرمائے ہیں جو معارفِ رضاع ربی میں شائع ہوتے رہے ہیں۔ بنگلہ دیش میں بھی کئی جامعات کے اندر امام احمدرضا کے حوالے سے ریسر چ کام شروع ہو چکا ہے اور صاحبزادہ وجاہت رسول قادری صاحب کے 3 تفصیلی دوروں کے بعد بنگلہ دیش کے نوجوان اسکالرز میں امام احمدرضا پر کام کرنے کا جذبہ پیدا ہوا ہے۔ ساتھ ہی ساتھ ادارہ کے مختلف اداکین کی مختلف کتب کے بنگلہ زبان میں تراجم بھی ہورہے ہیں اور راقم کی Ph.D کی شیسس کو وہاں کی ایک جامعہ میں ریفرنس بک تصیس کو وہاں کی ایک جامعہ میں ریفرنس بک

ادارہ تحقیقاتِ امام احمدرضا پچھلی 3 دھائیوں سے تسلسل کے ساتھ اپنے معاونین اور اداکین کے ساتھ خدمت انجام دے رہاہہ ان 30 سالول میں ادارہ سے وابستہ تمام سرپرست اور اہم قلمی معاونین دنیا سے رخصت ہوگئے لیکن بی سب سابقین کی برکات ہیں کہ ادارہ الجمد للہ تعلیمات رضائے فروغ میں مصرفِ عمل ہے اور کیوں نہ ہو کہ فیض رضا حاری ہے اور این شاء اللہ حاری رے گا۔

21۔ چوتھی دھائی میں داخل ہونے سے قبل مجلس عاملہ نے یہ محسوس کیا کہ ادارہ کا موجودہ آفس ادارہ کے کام کے لیے ناکافی ہوتا جارہا ہے اور اب امام احمدرضا کے تعارف کے جائے امام احمدرضا کی اپنی تصانیف پر کام کرنے کی زیادہ ضر ورت ہے جس کے لیے ایک قلمی ٹیم کی جی ضر ورت ہے جس کے لیے ایک قلمی ٹیم کی جی ضر ورت ہے جن نچہ ادارہ کی مجلس عاملہ کی بھی ضر ورت ہے چنانچہ ادارہ کی مجلس عاملہ نے ادارہ کا موجودہ تنظیمی ڈھانچہ تبدیل کرکے

اس کو ٹرسٹ کی شکل دی اور اس نئے ٹرسٹ كاچير مين محترم المقام الحاج محمد رفيق يرديبي بر کاتی کو چنا گیا جنھوں نے ہماری اس درخواست کو قبول کرلیا۔ اس کے علاوہ ٹرسٹ میں شامل احباب اور ان کی ذمه داریاں ملاحظه کریں: الصاحبز اده وحابت رسول قادري صدر تاحبات

۲_علامه اسلم رضا قادری تحسینی_اول نائب صدر_ سر عرفان ضیائی۔ دوم نائب صدر۔

۸ ـ بروفیسر ڈاکٹر مجیداللہ قادری ـ جزل سیکریٹری ـ ۵۔ پروفیسر ولاور خال نوری۔جوائٹ سیکریٹری۔ ۲۔ محترم جناب عبید الرحمٰن۔ فنانس سیکریٹری۔ ۷- بروفیسر ڈاکٹر حسن امام- سیکریٹری نشرواشاعت۔ ۸_صاحبزاده سيدرياست رسول قادري_ركن_ 9_ الحاج عبد اللطيف قادري ـ ركن

• ا_الحاج عبد الرزاق تاماني_ركن اا۔سیّد صُہیب علی۔رکن

اس نئی مجلس عامله و ٹرسیٹنر کا پہلا اجلاس پچھلے سال رمضان سے قبل ہوا جس میں ادارہ کے نئے چر مین الحاج محمد رفیق پردلی برکاتی صاحب نے ادارہ کے لئے دو ہرار گزیر مشمل وسیع زمین قطعہ کی خوشخبری سنائی کہ نارتھ کراچی اور یونی موڑ کے قریب یہ زمین کا قطہ حاصل کرلیا گیاہے اور جلد اس میں ایک مسجد اور دو منزله ادارهٔ تحقیقات امام احدرضاریسرچ انسٹیٹوٹ کا قیام عمل میں لایا جائیگا الحمد للدیلان تیار ہو چکاہے اور امید کی جاتی ہے کہ 22 جنوری 2011 کی سالانہ کا نفرنس کے بعد جلد اس کی تغمير كاسلسله شروع كياجائيگا-

ایک بہت بڑی لائبر پری کے علاوہ کمیو ٹیلیشن کی تمام تر جدید سہولیات فراہم کی جائینگی، ہوسٹل، ایڈمن بلاک، کانفرنس مال، ریسر چ روم، کلاسس روم کے علاوہ ایک بڑا آڈیٹوریم تھی بنایا جائے گا اور ان شاء اللہ 2۔ 3 سالوں کے اندر ادارہ کے انسٹی ٹیوٹ کو ڈگری ابوارڈ انسٹی ٹیوٹ بنایا جائرگا۔

قارئين كرام! امام احدرضا قادري محدث بریلوی قدس سرہ العزیز کے وصال کو 92 برس ہو جکے ہیں اور صرف 8 سال بعد آپ کے وصال کا 100 سال مکمل ہو جائینگے ادارہ کی مجلس عاملہ کی ریسرچ سمیٹی نے ابھی سے اس بڑے ابونٹ کی تباری شروع کر دی ہے جس کی تفصیل بعد میں بتادی جائے گی مگریہاں اختصار سے اس یلان سے آگاہ کرنا چاہتے ہیں کہ جس میں بہت زیادہ تعداد میں اہل علم و قلم سے تعاون در کار رہے گا۔

۱۸۔ ادارۂ تحقیقات امام احمدرضا کے تعاون سے اب تک Ph.D 25 کی اسناد امام احدرضا فاضل بریلوی کے مختلف علمی گوشوں کے حوالوں سے حاصل کی حاسکی ہیں۔ اب ہمارا عزم یہ ہے کہ بقیہ 8 سالوں میں دنیا بھر کی حامعات میں کوشش کرکے امام احدرضا کے مختلف علمی گوشول میں ریسرچ اسکالرز کو امام احدرضایر Ph.D کرنے کی ترغیب دی جائے اور اس تعداد کو جہاں تک ممکن ہے آگے بڑھا یا حائے اور کاش کہ ہم 100 تعداد کروا کر اس سوساله جشن وصال اعلیٰ حضرت پریه عزم مکمل

ادارہ کے اس ریسرچ انسی ٹیوٹ میں سکرلیں۔ ادارہ اس سلسلے میں ان تمام ریسر چ اسکالرز سے جنھوں نے امام احمدرضا پر Ph.D کی سند حاصل کرلی ہے اور وہ تمام Supervisors جنھوں نے امام احمدرضا کے مختلف گوشوں پر اینے طالب علموں کو Ph.D کروائی ہے وہ ان آٹھ سالوں میں کم از کم دو افراد کو مختلف عنوانات پر امام احمدرضا کے حوالے سے Ph.D میں داخلہ دلوائیں اور ہمارے اس عزم کی محمیل میں ہماری مدد کریں۔ ادارہ کی طرف سے جہاں بھریور علمی اور قلمی تعاون ہو گا وہیں ادارہ اس مات کا اعلان تھی کررہاہے کہ ادارہ ہر Ph.D اسکالر کو کم از کم دو سال کی مناسب اسکالر شب بھی پیش کرے گا تا که Ph.D اسکالرز کو دوسال تک معاشی سهارا حاصل ہوسکے ادارہ ان حضرات کو بھی جو Supervisor کی حیثیت میں یہ خدمت انحام دیں گے ان کی بھی پذیرائی کرے گا۔ تفصیلات ان شاء الله معارف رضا کے ماہانہ شاروں میں د میهی حاسکه گی۔

19- ادارهُ تحقیقاتِ امام احمد رضا پچھلے 20 سالوں میں 36 گولڈ میڈل ریسرچ ابوارڈ ان حضرات کو پیش کرچکا ہے جنھوں نے امام احمد رضا کے کئی علمی گوشوں میں شخقیق کر کے Ph.D کی سند حاصل کی ہے یاان حضرات کو امام احدرضاریسرچ گولڈ میڈل ابوارڈ دیے گئے ہیں جنہوں نے Ph.D کی سند تو حاصل نہ کی مگر امام احمد رضاير مبسوط علمي اور قلمي رشحات قلمبند كئے ہیں مثلاً، مفتی عبد القیوم ہز اروی علیہ الرحمہ نے امام احمدرضا کے 12 جہازی سائز فتاوی

رضویه کو نه صرف ایڈٹ کیا بلکہ عربی، فارسی عیارت کے ترجمہ کے ساتھ ساتھ تمام حوالہ جات کے ماخذ و مر اجع بھی تفصیل کے ساتھ پیش کئے اور ان تمام کاموں کو 30 جلدوں میں شائع کروایا۔ اسی طرح مولانا محمد حنیف خال رضوی نوری صاحب نے امام احدرضا کے حدیث اور تفسیری مواد کومختلف کتابوں سے اخذ رکے حامع الاحادیث کو 10 جلدوں میں شائع كروايابه يروفيس ڈاکٹر محمد مسعود احمد اور حضرت علامہ سمس بریلوی نے اعلیٰ حضرت پر علمی خدمات کوروشاس کروایا۔ حضرت علامہ پیرزادہ اقبال احمہ فاروقی صاحب نے مسلک اعلیٰ حضرت کے فروغ میں مسلسل جدوجہد جاری رکھتے ہوئے جہان رضا کے ذریعہ جہاں میں امام احمد رضا كو متعارف كروايا اور متعدد مقالات تحریر فرمائے ان حضرات کو بھی ادرہ نے گولڑ میڈل ریسرچ ابوارڈ سے نوازا۔

۲۰ ادارہ نے اب ایک نیا اقدام کرنے کا فیصلہ کیا ہے کہ جس طرح امام احمد رضار ایسر ج گولڈ میڈل ایوارڈ اللہ کیا ہے کہ جس طرح امام احمد رضار ایسر ج رسال بہترین کتب تصنیف کرنے پر امام احمد رضار یسر ج کیش ایوارڈ دیاجائے گا۔ یہ کتاب جو امام احمد رضا کے کسی بھی علمی گوشے پر کتاب جو امام احمد رضا کے کسی بھی علمی گوشے پر کتھی گئ ہوگی یا اس کتاب میں اعلیٰ حضرت کی نظیمات کو اجا گر کیا گیا ہوگا تو اس کتاب کو ادارہ کا ایک جیوری پینل انعام کے لیے منتخب کرے گا اور اس کو ہم اپنی سالانہ کا نفرنس کے موقع پر امام احمد رضا ریسر چ کیش ایوارڈ پیش کیا کریں امام احمد رضا ریسر چ کیش ایوارڈ پیش کیا کریں

گے اس کی تفصیل ان شاء اللہ معارف رضا کے ماہانہ شاروں میں دیکھی اور پڑھی جاسکے گی۔ ۲۱ امام احدرضا قادری محدث بریلوی عليه الرحمه نے جہاں اور علمی اور قلمی کارناہے انجام دیے وہیں آپ نے روحانی اور عرفانی فیض کو حاری رکھنے کے لیے اپنے خاندان میں ایک مختاط اندازے کے مطابق 1294ھ/ 1878ء میں خانقاہ قادریہ رضوبہ کی بنیاد بھی رکھی جس کا سلسلہ آپ کی ذات سے 1340ھ/ 1921ء تک حاری ریااور اس دوران دونوں صاحبز ادوں یعنی مولانامفتی حامد رضاخاں قادری رضوی اور حضرت مفتى اعظم محمد مصطفى رضا خال قادري رضوی نوری کے علاوہ متعدد تلامٰہہ اور دیگر علماو مشائخ اہل سنت کو سلسلہ قادریہ رضوبہ کی اجازت وخلافت عطاكي ساتهه بمي ساته متعدد عرب کے علما و مشائخ کو بھی سلسلہ عالیہ قادر یہ رضویه کی احازت و خلافت سے نوازا۔ اس مر کزی خانقاہ قادر بیر رضوبیہ کو قائم ہوئے اب الحمد للد 140 برس ہو بچے ہیں اور آج اس کے سجاده نشين حضرت علامه مولانامفتي سجان رضا خاں قادری رضوی نوری ہیں جو اعلیٰ حضرت کے پوتے کے پوتے ہیں یعنی یانچویں نسل تسلسل کے ساتھ مرکزی خانقاہ قادریہ رضوبہ کی ذمہ داری سنجالے ہوئے ہے اور فیض رضا کو جاری رکھے ہوئے ہے جب کہ اعلیٰ حضرت کے خلفا اور ان خلفا کے خلفا ان خانقاہوں کو جواس مرکزی خانقاہ کی ذیلی خانقابیں ہیں سنجالے ہوئے ہیں جب کہ اعلیٰ حضرت کے دونوں صاحبزاد گان کے بھی خلفا اور خلفا کے خلفا اس مرکزی خانقاہ

سے وابشگی رکھے ہوئے ہیں اور لو گوں کو ظاہر و طاطن کی تعلیم دینے میں مصروف عمل ہیں۔ ۲۲۔ ادرہ یہ سمجھتا ہے کہ اس مرکزی خانقاہ قادر یہ رضویہ کے علاوہ دنیا بھر میں اس کی ذیلی خانقابیں قائم ہوئیں اور کثیر تعداد میں اب بھی ان خانقاہوں سے تعلیمات رضا کا فروغ جاری و ساری ہے لہذا ان تمام دنیا بھر کی خانقاہوں سے روابط قائم کرکے سب کو مربوط کیا جائے اور ایک بین الا قوامی شنظیم عالمی خانقاہ قادر په رضوبه تشکيل دي جائے جس کي سريرستي مر کزی خانقاہ کے سحادہ تشیں کریں اور ان سب خانقاہوں سے تفصیلات حاصل کرکے ایک ڈائر کیٹری اور تذکرہ خانقاہ قادر یہ رضوبہ کے نام سے مرتب کیا جائے۔ اس سلسلے میں ادارہ بہت جلد ایک تفصیلی پروگرام مرتب کرکے Internet کے ذریعہ دنیا بھر کی تمام خانقاہ قادریہ رضوبہ سے رابطہ قائم کرے گا اور اس ڈائیریکٹری کو جلد از جلد مکمل کرے گا۔

ادارہ تحقیقاتِ امام احمدرضاکے موجودہ اراکین کو سیرنا غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرکزی خانقاہ قادریہ بغداد کے موجودہ سجادہ نشین حضرت شخ سید عبدالرحمٰن گیلانی مد ظلہ العالی نے ایک اہم ٹاسک دیاہے کہ آپ لوگ کوشش کریں کہ ایک عالمی قادری فاؤنڈیشن قائم کی جائے اور اس پلیٹ فارم پر دنیا تعلیماتِ عوث تعلیماتِ عوث اور بالخصوص تعلیمات غوث الوری سے لوگوں کو بھر پور انداز میں متعارف کروایا جائے کہ اس وقت دنیا میں ایک دفعہ پھر

لوگ صوفی ازم کی طرف نگاہ دوڑارہے ہیں اور ان صوفیاں کی تعلیمات میں ہی نجات محسوس كررہے ہيں اس ليے تمام سلسله قادريه كے لوگ اکٹھا ہو کر دور حاضر کے تناظر میں ایبا روحانی سلیبس مرتب کریں کہ آسانی کے ساتھ سب عمل کر سکیں اور سب حجنڈا قادری کے ینچے رہتے ہوئے کیسانیت کے ساتھ تصوف کی تعلیمات کے ذریعہ لوگوں کو اللہ اُس کے ر سول مَنْالِثْیَاتُمْ کے دین کی طرز قائم رکھ سکیں۔ حضرت نے بہ ٹاسک حال ہی میں ادارہ کے چر مین الحاج محمد رفیق بر کاتی کے گھر ان کے بھائی محترم محمد امین بر کاتی کے بیٹے کی شادی کے موقع ير ديا اور اس بات كا وعده كيا كه وه فوراً اس عالمي نظیم قادری کے قیام کے سلسلے میں بھر یوا تعاون کرتے رہیں گے۔

ادارہ اس اہم عالمی تنظیم قادری کے قیام کے سلسلے میں بھی مشاورت کر رہاہے اور ان شاء الله جلد اس سلسلے میں بھی ایک مربوط بلان بناکر کام شروع کریں گے۔ راقم یہ خیال کر تاہے کہ جس طرح دنیا میں حضرات احناف کی اکثریت ہے اگر اس بلان پر عمل کر لیا گیاتوشا کد دنیا کی ہے بہت بڑی شظیم بن سکتی ہے اور خاص کر سلاسل کے حوالے سے بھی سب سے بڑی شظیم بن جائے تمام قارئین کرام سے ان دونوں منصوبہ جات کی کامیانی کے لیے دعا کی اور تعاون کی درخواست ہے۔

۲۴۔ امام احمد رضا کی تعلیمات کے فروغ کے سلسلے میں مرکزی خانقاہ قادر بیر رضوبہ بریلی شریف نے بھی بہت نمایاں کارنامے انحام دیے

ہیں ان میں ایک اہم ترین قلمی کارنامہ یہ ہے کہ اس خانقاہ کے دوسرے سجادہ نشین حضرت علامه مولانامفتي ابراجيم رضاخان قادري رضوي (التوفي 1385ھ/1965ء) ابن مولانا مفتی محمہ جامد رضا خاں قادری رضوی نے 1960ء میں ماہنامہ "اعلیٰ حضرت" کا اجرا کیا جو آج تشلسل کے ساتھ 50 سال مکمل کر دیکا ہے اور اس سال ماهنامه رسالهٔ "اعلی حضرت" کا 50 واں گولڈ ن جوبلی سال منایا جارہا ہے۔ ادارہ اینے تمام اراکین کی جانب سے اس رسالہ کے مدير اعلى اور سجاده تشين خانقاه قادربه رضوبه جناب مفتی سجان رضا خاں قادری رضوی کو دل کی گہر ائیوں سے مبارک بادییش کر تاہے اور دعا گوہیں کہ یہ خانقاہ، خانقاہ کی تعلیمات بشکل رسالہ اور خانقاه کا مدرسه منظر اسلام اور خانقاه کی مسند افتاء خداوند كريم حضرت محمد مصطفياصلي الله عليه وسلم کے صدقے تا صبح قیامت قائم اور دائم ر کھے۔ آمین اور یہ فیض رضا ہمیشہ ہمیشہ جاری

> مسك المل سنت سلامت رہے مسلک اعلیٰ حضرت سلامت رہے ۲۵_ قارئین کرام!

ادارۂ تحقیقات امام احمدرضا ٹرسٹ کے تحت 2011ء کی امام احمد رضا کا نفرنس کا اہتمام جامعہ کراچی کے شیخ زاید اسلامک سینٹر میں کیا گیا ہے۔ یہ نئے ٹرسٹ کے تحت اور ہمارے چو تھائی دھائی کی پہلی کا نفرنس ہے۔اس سال سالانہ امام احدرضا کا نفرنس کے موقعہ پر سالانہ معارف رضا شارہ 31 کا اجرا نہیں کیا گیاہے اور اس کے

بجائے ماہنامہ جنوری شارہ نمبر اشائع کیا گیاہے اس کی بنیادی وجہ بہ ہے کہ ہم ار دو معارف رضا کا سالانه شاره تھی اسی معیار کا لانا چاہتے ہیں جس معیار کا ہم نے 2010ء میں انگریزی معارف رضا کا شارہ شائع کیا ہے جس کویا کستان ہائر ایجو کیشن کمیشن نے بھی معیاری قرار دیا ہے۔ اب ہم کوشش میں مصروف ہیں کہ ار دوسالنامہ معارف رضا كا 31 وال شاره تجى اس بين الا قوامی معیار کے مطابق ہو اس لیے ہم قار کین کو خوشخبری دنیا جاہتے ہیں کہ انشااللہ العزیز ايريل يامئي تك ہم 31 وال سالانه معارف رضا ار دو شائع کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے اس لیے اس وقت تک ماہنامہ معارف رضا کا سلسلہ جاری رہے گا۔

اس سالانه امام احمد رضا کا نفرنس 2011ء کے موقعہ پر صرف مجلہ امام احدرضا کا نفرنس شائع کیا جارہاہے بقیہ کتب کی اشاعت کا سلسلہ چند ماہ بعد شروع کریں گے جب ہم ادارے کی ا ینی نئی تعمیر کر دہ عمارت میں منتقل ہو جائیں گے پھر ان شاء الله اشاعت، تحقیق اور دیگر شعبه بھریور انداز میں کام کریں گے۔

قارئين كرام!

ادارہ تحقیقاتِ امام احمدرضا ٹرسٹ کے تمام اراکین کے لیے آپسے دعا کی درخواست اور ہے ساتھ ہی آپ سے علمی، قلمی اور مالی تعاون کی بھی درخواست ہے۔اللہ تعالیٰ این حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے اور فیض رضاکے سائے میں ہم کو کامیابیاں عطاکرے۔ 00000

مجلَّه امام احمد رضا كانفرنس ١١٠٢ء



NATIONAL ASSEMBLY OF PAKISTAN

Islamabad

بيغام

The

مجھے یہ جان کرخوشی ہوئی ہے کہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل اپنی روایات کو برقر ارر کھتے ہوئے عظیم محدث وفقہی حضرت امام احمد رضا خان فاضل بریلوی کے مشن اور فکر کے ابلاغ کیلئے اس سال بھی امام احمد رضا کا نفرنس کا انعقاد کر زباہے۔ میں اس عظیم اقدام پرسید وجاہت رسول قادری دامت برکان قدسیہ کو مدیہ سپاس پیش کرتی ہوں۔

اس عظیم کانفرنس میں امام احمد رضا خان فاضل بریلوی گی شخصیت، ان کے علمی اور روحانی کارناموں اور ان کے عشق رسول پر ملک و بیرون ملک کے مشہور علماء، فضلاء اور دیگر ارباب فکرودانش اعلی سطح کے تحقیقی مقالات پیش کریں گے۔ چنانچ میرے لیے اتنی بڑی شخصیت کیلئے کسی رائے کا اظہار کرنا ازبس دشوار ہے۔ لیکن اس عظیم روحانی شخصیت اور عاشق رسول کے بارے میں اس امید پر چند کلمات رقم کرنے کی جسارت کر رہی ہوں کیمکن ہے کہ یہ چند الفاظ ہی میری آخرت کا توشد بن جائیں۔

امام احُدرضاخان فاضل بریلوی قرآن مجیدفرقان حمید کی اس آیة مبارک کا بجاطور پرمصداق بین جس میں ذات صدیت نے فرمایا: یا ایتھاالنفس المطمئنة ارجعی اللی ربک راضیة موضیة -

میں دعا کرتی ہوں کہ اللہ تعالی اعلی حضرت کے درجات کومزید بلند فرمائے اوران کے فیضان کوعام فرمائے۔ آمین بجاہ طہ دیلیین

Johninda Minga

مجلّه امام احمد رضا کا نفرنس ۱۱۰۲ء

ادارهٔ تحقیقات امام احمدرضا



UNIVERSITY OF SINDH

JAMSHORO SINDH, PAKISTAN



Dr. Hazir A. Hlughal (President's Pride of Performance) VICE-CHANCELLOR

بيغام

گرامی نامہ موصول ہوا، یاد آوری کے لیے منون ہوں۔ گذشتہ برسوں کی طرح امسال بھی آپ نے اعلیٰ حضرت، امام اہل سنت کو ان کی خدمات عالیہ پرخراج تحسین پیش کرنے کے لیے ''امام احمد رضا انٹرنیشنل کانفرنس برے 2011 کے انعقاد کا بیڑا اٹھایا ہے۔ اللہ ربّ العزت آپ کو کام یابی اور کامرائی عطا فرمائے۔

اعلی حضرت احمد رضا خان بریلوی کا شار برصغیر پاک و ہند کے ان علماً ہے جق میں ہوتا ہے جضوں نے علم و اوب کی ایک شمعیں روش کیں جن کی تابانی میں تا قیامت کوئی فرق نہ آئے گا۔ وہ ایک ہمہ جہت شخصیت کے ما لک تھے۔وہ بہ یک وقت محقق، محدث، فقیہ بجد و اور ججہد تھے۔ ان کی صلاحیتوں کا اعتراف ہر طبقہ فکر کے لوگ اپنے انداز میں کرتے رہے ہیں اور رہتی دنیا تک کرتے رہیں گے کیوں کہ وہ ایک خالص اسلامی معاشر ہے گئے قیام کے قیام کے خواہاں تھے اور تمام زندگی ای کے لیے کوشال رہے۔چناں چہ اپنے اس عظیم مقصد کو عملی جامہ بہنانے کے قیام کے خواہاں نے 1894 میں ایک جامع تعلیمی منصوبہ تیار کیا۔ اس کی عملی شکل آج بھی وین مدارس میں دیکھی جامع تعلیمی منصوبہ تیار کیا۔ اس کی عملی شکل آج بھی وین مدارس میں دیکھی جامع تعلیمی منصوبہ کو کلیدی حیثیت حاصل ہے۔ اس منصوبہ پر عمل کر کے حقیق معنوں میں اعتدال بیند اسلامی معاشرہ قائم کیا جا سکتا ہے۔

ہر چند کہ اب وہ ہمارے درمیان نہیں ہیں مگر ان کی پاکیزہ زندگی اور ان کی تصانیف (جو تعداد میں اتن زیادہ ہیں کہ اگر صرف ان کے عنوانات درج کیے جائیں تو ایک علاحدہ وفتر ہو جائے) ہمارے لیے مشعل راہ ہیں۔

آپ کے ادارے نے ان کے پیغام کو عام کرنے کے لیے جو خدمات انجام دی ہیں ہیں انھیں رشک کی نگاہ سے دیکھتا ہوں۔ میری دعا ہے اللہ تعالی اس ادارے کے تمام کارکنان کو ہمت و توفیق عطا فرمائے کہ وہ اپنے مثن کو جاری رکھیں اور کانفرنسوں کا بیسلسلہ اپنے مقاصد کے حصول میں کام باب ہو۔ آمین

م ا معلم المحال المحال

Ph: (022)2771363 / 2771544 Fax: (022) 2771372 Res: (022) 2771193 Fax: (022) 2771246 E-mail: yc@usindh.edu.pk / mughal.nazir3@gmail.com

مجلّه امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۱۱ ء

Digitally Organized by

ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا

وفاقی اردو بعین بیورسٹی برائے فنون، سائنس اور شیکنالوجی دنتر رجزار انظای بلاک بونیورٹی رونگشن اتال کراچی 75300



مجارید اوراا ۲۲۲۷ م تاریخ: هار میمر درم

محرّم جناب پروفیسر مجیدالله قادری جزل سیکریٹری ادارہ تحقیقات امام احدر ضاانٹر نیشنل کراچی

مكرى السلام عليكم ورحمته اللدو بركات

ادارے کے ذمدداران قابل مبارکباد ہیں کہ جن کی کوششوں وکاشوں کی بدولت روئ اسلام مینی عثق رسول اللہ میں تازگ و بیداری میں آئے دن اضا فیمکن ہوا ہے۔ وسعت قلبی سے غور کرنے پر روز روثن کی طرح بیر تقیقت بالکل واضح ہے کہ حضرت امام احمد رضاخان کی بے مثال خدمات نے جان ایمان اور روح اسلام کو نہ صرف عام فہم کیا ہے بلکہ کسوٹی ایمان مہیا کردی ہے۔ نعتیہ کلام ہویا ترجمہ قرآن خطبات ہول یا فنوی ہر جگہ دموقع پر ایمان کو مخفوظ و نمایاں کرنے کا عند بیام عند بیام ہے۔ اس سلسلے میں جتنی بھی مدح کی جائے کم ہے!

الله تعالیٰ آپ کے جذبہ اخلاص میں مزید اضافہ فرمائے اور آپ کے ساتھ شانہ بٹنانہ کام کرنے والوں میں اضافہ فرمائے ۔آمین۔

بہر حال ایسے تمام امور اللہ تعالی کی عنایت خاص ، سر کار کا کنات عظیمت کی نظر شفقت ، اہل ہیت آظہار وصحابہ کرام اور اولیا کرام رضی اللّٰعنہم کے فیض ہے ہی پار پیجیل کو پہنچتے ہیں جو یقیناً ہیشہ ہیشہ کی کامیا ہیوں کے ضامن ہیں۔

دعاً وَل كَاطالب

پروفیسرڈاکٹرقرانخی رجشرار

پة: اسلام آباد ـ 1/1-G(واپد اباؤس) زيره يوانخت اسلام آباد فون: 051-9252856 فيس: 051-9252855 و051-9254

مجلّه امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۱۱ء

ادارهٔ محقیقات امام احمررضا www.lmamab.madraza.net

Ph. Off: 9260202 Fax: 9260201



Board of Intermediate Education Karachi

KARACHI - 74700

Date: 20-12-2010

BIE/CHAIRMAN/PS-15/858/2010

پروفیسرڈاکٹر مجیداللہ قادری سیرٹری جزل ادارہ تحقیقات امام احدر ضاانٹر بیشنل

السلام عليم!

آپ کاگرای نامہ موصول ہوااور بیہ معلوم کر کے از حدثوثی ہوئی کہ اوارہ تحقیقات امام احمد رضاحس سام احمد رضا خال محمد ثبہ بلوی علیہ الرحمة کے افکار کوام اور خواص تک پہنچانے اور اعلیٰ حضرت کی خدمات کوٹراج تحسین پیش کرنے کے لئے 29 جنوری 2011ء کو امام احمد رضا کا فقر نس کا انعقاد کر رہا ہے۔ ادارہ کی جانب کے ایک خواصورت مجلّہ بھی شائع کر رہا ہے۔ ادارہ کی جانب سے اس موقع پر شائع کہ کیا جانے والا تحقیم سالنامہ ''معارف رضا'' اپنی مثال آپ ہوتا ہے جس میں و نیا بھر کے علاء، فضلاء، وانشور اور ماہرین تعلیم اپنے مقالات بیں حضرت امام احمد رضا خال محد رضا بھی علیہ الرحمة کی دینی ولی خدمات کوٹراج تحسین پیش کرتے ہیں۔ ماہرین تعلیم اپنے مقالات بیں حضرت امام احمد رضا فال کی حدث بر بلوی علیہ الرحمة کی دینی ولی خدمات کوٹراج تحسین پیش کرتے ہیں۔ میں کلیتا ڈوب ہوئے شاعر کی ہے۔ اعلیٰ حضرت نے خدہجی موفوعات کے ساتھ ساتھ سائنس، منطق ، فلے اور مینکائگ وغیرہ کے میں کلیتا ڈوب ہوئے شاعر کی ہے۔ اعلیٰ حضرت نے خدہجی موفوعات کے ساتھ ساتھ سائنس، منطق ، فلے اور مینکائگ وغیرہ کے ملی نظر میں کلیتا ڈوب ہوئے شاعر کی ہے۔ اعلیٰ حضرت نے خدہجی کوٹری ہیں۔ دینی میدان میں بیش بہا خدمات کے ساتھ ساتھ آپ نے خوانات پر بھی معرکة الآراء تصافی ہی اپنے حصو کا کام بخوبی پورا کیا۔ آج پوری دنیا میں امام احمد رضا فاصل ہر بلوی کے علم وفن کا اعتراف کیا اور ایم الیک موٹر ہوئے دوب کوٹرائی میں ہوئی اس کوٹرائی خود مات ہیں ان کا ادارہ تحقیقات امام احمد رضا اعزم ہوئی کا مور میں دیا ہیں امام احمد رضا فاصل ہوئی کوٹرائی ہوئیا تا ہے۔ کتابوں کی اشاعت ہوئی کام ہوئی کوٹرائی کوٹر کوٹرائی کوٹر کوٹرائی کوٹر کوٹر کیلی کوٹرائی کوٹرا

(پروفیسر) انواراحمدزگی چیئر مین سے

مجلَّه امام احمد رضا کا نفرنس ۱۱۰۲ء

ادارهٔ تحقیقات امام احمدرضا

دِينا المنال

Dr. Zuhoor Ahmad Azhar

Professor Emeritus of Arabic, Professor of Hujveri Chair, Punjab University, Lahore. ادظهور أحمد أظهر

أستاذ العربية الفخرى أستاذ كرسى الشيخ الهجويرى لجامعة بنجاب بلاهور

ريك فاتح عالم مفكر

حضرت امام احدرضا، رحمة (لله عليه المك السي شخصت كا نام سے من کی فکر هدور وقبود کی پاندینی ، وه رنگ عالمسر اور سے بلو شخصت کے مالک میں ان کی فکر می ذھی کو مناشر کی رور دل میں کل بنانی ہے مگر رن ک شعبت کے تام بہاؤدی 100 pb 6 de olo ch, of leur 101 2661 19/ Je execus en / i / mes wed of se med 184 رج کو سے ایک کو میں جھیا نے اور دُھا نینے کے حتی ہو تے رہے گر 09 Mer og to ale dis docker c'es suggestions سے عدود وقبود کو قبول کی ہے (ور جبی شخصت کو فکرفرانی روس ال کارندازه کول نزکر کا کارکوں نے اپنی ریک فیتوی نواس بی تصور کیا مکر رن کو فقیها نزجد ت طرازی روبعاملانی عادراک نمر کے بعض نے اپنی رکی نعت کو جانا مگریہ نہ جانا ہائے۔ مر وه توعری ، فارسی ، ارد و اور صنی شاعری تاعری تام رعنایان مدائخ نبویم مع معد الله على ورما نع كو رنگ عتق معطفي ملى رند عليه والم ميات ماوران بخت ري بين ١٦٠١ ميد کر ان کي تا وروم آگاه برري ! E E, 100 / 1/ 5 & 6 sues 10/ 600) es ou DIS/orb To Jose la gue caso 14/12/10

مجلّه امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۱۱ ء

ادارهٔ محقیقات ایا ماحمررضا



پروفیسرڈ اکٹر محدانورخان

شعبه نقابل ادبان وثقافت اسلاميه جامعه سنده، جامشور و (ياكستان)

پيغام

ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضاً انٹرنیشنل کراچی اپنی سابقہ روایات کو برقر ار رکھتے ہوئے ہر سال کی طرح امسال بھی حضرت امام احمد رضاً انٹرنیشنل کا نفرنس کا انعقا دکر رہاہے، یہ بات میرے اور دنیا بھر کے مسلمانوں کے لیے خوشی ومسرت کا باعث ہے۔

امام احد رضا خان رحمة الله عليه کی شخصیت خصرف جنوبی ایشیاء بلکه پورے عالم اسلام کے لیے انتہائی معتبراور مؤثر ہے۔ آپ کی شخصیت ہمہ جہت ہے ، آپ میں سے عاشق رسول صلی الله علیه وسلم کی خوبیال بدرجہ اتم موجود تھیں ، اس کے ساتھ آپ ایک عظیم المرتبت فقیہہ ، اپنے زمانے کے بڑے مفکراور مبلغ اسلام تھے ۔ آپ کی ان تمام خوبیول اور خصوصیات کا اندازہ ہمیں آپ کی تعلیمات وتصنیفات اور تبلیغ اسلام کے لیے کی گئی کاوشوں سے ہوتا ہے ۔ آپ کی ان خد مات اور خوبیول کا اعتراف اپنول کے علاوہ غیر بھی کررہے ہیں۔ اس بات کا شہوت ہیے کہ دنیا محرکی بوی یو نیورسٹیز (جامعات) میں آپ کی علمی ، ملی ، سیاسی اور ندہبی و دینی خد مات پر معیاری مقالات کھنے کا سلمہ جاری ہے ، اور بہت سے مقالہ نگارول کو ان مقالات برایم قبل اور نی ابنی ڈی کی اساد جاری کی جا چکی ہیں۔

حضرت امام احمد رضا خان فاضل بریلوی ان تمام میدان میں خدمات کو میر نظر رکھتے ہوئے اور موجودہ حالات کی روشیٰ میں ہمیں چاہئے کہ آپ کی تعلیمات وتصنیفات کوعوام اور خاص طور پر اقوام عالم کے سامنے لایا جائے تاکہ معلوم ہو سکے کہ دینِ اسلام ایک امن پہند مذہب ہے اس میں کسی قتم کی دہشت گردی کی کوئی گنجائش نہیں۔اس کے ساتھ آنے والی نسل کو ان تمام تعلیمات سے آگاہ کرنے کے لیے ضروری ہے کہ آپ کی تصنیفات نصاب کا حصد بنایا جائے تاکہ ہماری آنے والی نسلیں خاص طور پر نوجوان نسل ان تعلیمات سے آگاہ ہو سکیں اور اپنے آپ کوموجودہ حالات کے فتنوں سے بچاسکیں اور ایک اچھا نسان اور اس سے بڑھ کر ایک اچھا مسلمان بناسکیں۔

آخر میں احقر ادارہ کے روح رواں جناب وجاہت رسول قادری اور منتظمین کواس عظیم الثان کا نفرنس کے انعقاد پر مبارک بادییش کرتا ہے اور دعا کرتا ہے کہ اللہ تبارک تعالیٰ آپ کی اس مقدس کاوش کو جاری رکھے اور اس کے طفیل ادارہ کے تمام کارکنان کواپنی رحمتوں سے نواز ہے۔ آمین ۔

والسلام مع الاكرام معمد المستخدم الورخان ميروفيسر واكثر محمد الورخان صدر، شعبه تقابل اديان وثقافت اسلاميه جامعه سنده، جانشورو

مجلّه امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۱۱ ء

ادارهٔ تحقیقات ایام احمدرضا www.lmamab.madraza.net

786

IMAM AHMAD RAZA RESEARCH INSTITUTE, DHAKA

Bitul Aman Housing Scoicity, Adabar, Dhaka, Bangladesd

Re: Date: 29/12/2010

پیغام برائے امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۱۱ء بزبان بنگله

বাণী

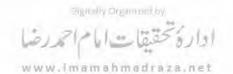
আমরা জেনে আনন্দি যে, চতুর্থ শতাব্দীর মুজাদ্দিদ আ'লা হযরত ইমাম আহমদ রেযা জীবন-কর্মের গবেষণা বিষয়ক আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠান 'এদারা-ই তাহকিকাতে ইমাম আহমদ রেযা (করাচি)'র ব্যবস্থাপনায় প্রতি বছরের ন্যায় এ বছরও ইমাম আহমদ রেযা ইন্টারন্যাশনাল কন্ফারেন্স ২০১১ অনুষ্ঠিত হতে যাচ্ছে।

ইমাম আহমদ রেযা রাহমাতুল্লাহি আলায়হি ইসলামী জ্ঞান-বিজ্ঞানের প্রচার-প্রসারে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছেন। তাঁর প্রতিটি রচনা কালোত্তীর্ণ। তাঁর রচনাবলী ও চিন্তাধারা বর্তমান মুসলিম বিশ্বের চিন্তার রাজ্যে আলোড়ন সৃষ্টি করতে সক্ষম। তাই আ'লা হযরত ইমাম আহমদ রেযার জীবন-কর্মের চর্চা সময়ের দাবি।

আ'লা হযরত ইমাম আহমদ রেযার জীবন-কর্মের আন্তর্জাতিক গবেষণা প্রতিষ্ঠান 'এদারা-ই তাহকীকাতে ইমাম আহমদ রেযা করাচি' এ মহান মনীষীর চিন্তাধারাকে বিশ্বাব্যাপী ছড়িয়ে দেওয়ার জন্য কাজ করে যাচেছন। এ মহৎ কাজের জন্য তাদের প্রতি আমাদের মোবারকবাদ রইলো। পূর্বের মতো এবারের কনফারেশও সফল ও সার্থক হোক- মহান রবের দরবারে এ প্রার্থনা রইলো। আমিন।

মুহাম্মদ নেজাম উদ্দিন সেক্রেটারি ইমাম আহমদ রেযা রিসার্চ ইনষ্টিটিউট ঢাকা

مجلّه امام احمد رضا كا نفرنس ٢٠١١ء



الصلواة والسلام عليك يارسول الله وعلى الك واصحابك ياحبيب الله ادارة تحقيقات ام احمد رضا انظر بيشل كو سالا ندامام احمد رضا كانفرنس ۱۱۰۱ء يردلي مبارك بادبيش كرتے بيں



منجانب

محرجينيرقا درى (B-11، عنان پلازا، كلش اقبال، بلاك، كراچى)

یمی کہتی ہے بلبلِ باغ جناں کہرضا کی طرح کوئی سحر بیاں نہیں ہند میں واصفِ شاہِ ہدی مجھے شوخی طبع رضا کی قشم

عطيهٔ اشتهار

خواجهرا شدعلى

KDA فليك، منتسن اقبال، كرا چي ـ

ادار و تحقیقات ایام احمر رضا www.lmamahmadraza.get

واہ کیا جود و کرم ہے شبہ بطحا تیرا نہیں سنتا ہی نہیں مانگنے والا تیرا تیرے مکاروں پہ بلے غیر کی مخوکر پہ نہ ڈال مرتم کی جائیدادی فریدوزو دخت کامرکز جھڑکاں کھائے کہاں چھوڑ کے صدقہ تیرا

طالب دعا:

مح منم

رابط:0321-9224113 د کان نمبر 28، نیود هوراجی کالونی، فیز D، گلشنِ اقبال، بلاک 3، کراچی، پاکتان

اللہ کی سرتا ہے قدم شان ہیں ہے ان سا نہیں انسان، وہ انسان ہیں ہی قرآن تو ایمان بتاتا ہے انہیں ایمان سے کہتا ہے مری جان ہیں سے

احمد يكوان

لذيذاورذائق داركهانون كااعلى مركز

دكان نمبر 28، نيود هوراجي كالوني، فيز D، گلشن اقبال، بلاك 3، كراچي، يا كستان

رابطه: 34975255 موبائل: 0321/0300-8203292

رؤ تحقیقات ایام احمد رضا

"مؤمن وہ ہے جو اُن کی عزت یہ مرے دل سے"

امام احمد رضاخان حنفي تحقاللة " فناوي رضوبه"، جلد ۲۹، ص۲۵۴ پر ایمان کی تعریف كرتے ہوئے فرماتے ہيں: "محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كو ہر بات ميں سيا جانے، حضور کی حقانیت کو صدق دل سے ماننا ایمان ہے جواس کامقر ہواہے مسلمان جانیں گے جب کہ اس کے کسی قول یا فعل پاحال میں اللہ ورسول کا انکار یا تکذیب یا توہین نہ یائی جائے اور جس کے ول مين الله ورسول جل و علا وصلى الله تعالى عليه وسلم كاعلاقه تمام علاقول يرغالب مو، الله ورسول کے مُحبول سے محبت رکھے اگرچہ اپنے دشمن ہوں اور اللہ ور سول کے مخالفوں بد گویوں سے عداوت رکھے اگرچہ اپنے جگر کے طکڑے ہوں، جو کھ وے اللہ کے لیے دے جو کھ روکے، سو اس کا ایمان کامل ہے، رسول اللہ صلى الله عليه وسلم فرماتے ہيں: «من احب لله وابغض لله واعطى لله ومنع لله فقدا ستكمل الايبان والله تعالى اعلم "_

> اسے اشعار میں اس طرح بیان کیاہے ایمان ہے قال مصطفائی قرآن ہے حال مصطفائی

اور فرماتے ہیں:

الله کی سر تابقیدم شان ہیں پیر ان سانہیں انسان وہ انسان ہیں ہیہ قرآن توائیسان بت تاہیں ایمان پیہ کہتاہے مری جان ہیں پیہ

(حدائق تبخشش)

نیز جلد ۱۵، ص ۱۳۴ پر فرماتے ہیں: "سيد العالمين محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جو کچھ اینے رب کے پاس سے لائے إن سب میں اُن کی تصدیق کرنا اور سیے دل سے اُن کی ایک ایک بات پریقین لانا ایمان ہے، اور معاذالله ان میں کسی بات کا جشھلانا اور اس میں ادنی شک لانا کفر"۔ کفر کی اقسام یوں بیان کرتے ہیں: "پھر بیہ انکار جس سے خدا مجھے اور سب مسلمانوں کو پناہ دے دو طرح ہوتا ہے، لزومی والتزامی التزامی به که ضروریات دین سے کسی شیٰ کا تصریحاً خلاف کرے بیہ قطعاً اجماعاً کفر ہے اگرچہ نام کفرسے چڑے اور کمال اسلام کا دعویٰ كرے ___ جيسے طائفہ تالفہ نياچرہ كا وجودٍ ملك وجن وشيطان وآسان ونار وجنان ومعجزات انبياء عليهم افضل الصلوة والسلام سے ان معانی يركم ابل اسلام کے نزدیک حضور ہادی برحق صلوات الله وسلامه عليه سے متواتر بين، انكار كرنا اور

ا پنی تاویلاتِ باطله و توہماتِ عاطله کو لے مرنانه ہر گزہر گزان تاویلوں کے شوشے انھیں کفرسے بچائیں کے نہ محبت اسلام وجدردی قوام کے جھوٹے دعوے کام آئیں گے۔ اور **لزومی** ہیر کہ جو بات اس نے کہی عین کفر نہیں مگر منجر بکفر (کفر کی طرف لے جانے والی) ہوتی ہے لیعنی مال سخن ولازم حکم کو ترتیب مقدمات و تتمیم تقریبات کرتے لے چکئے تو انجام کار اس سے کسی ضرور دین کا انکار لازم آئے جیسے روافض کا خلافت حقه راشده خليفه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حضرت جناب صديق اكبر وامير المومنين حضرت جناب فاروق اعظم رضى الله تعالی عنہ سے انکار کرنا کہ تضلیل جمیع صحابہ رضوان الله تعالى عليهم اجمعين كي طرف مؤدی اور وہ قطعاً کفر مگر انھوں نے صراحۃ اس لازم کا اقرار نه کیا تھابلکہ اس سے صاف تحاشی كرتے اور بعض صحابہ یعنی حضرات املیت عظام وغيرتهم چند اكابر كرام على مولا هم وعليهم الصلوة والسلام كو زباني دعوول سے اپنا پیشوا بناتے اور خلافت صدیقی وفاروقی پر ان کے توافق باطنی سے انکار رکھتے ہیں اس قسم کے کفر میں علماء اہلسنت مختلف ہو گئے جھوں نے

مجلّه امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۱۱ء

مَال مقال ولازم سخن کی طرف نظر کی حکم کفر نورِ مجسم صَالَّتُیْمِ کی ذات والا صفات کی شانِ فرمایا اور شخیق یہ ہے کہ کفر نہیں بدعوت اقد س پر حملے کر رہے ہوں یا انہیں مسخ کر کے وبد مذہبی وضلالت و گمر ابی ہے، والعیاذ بالله پیش کر ہے ہوں اور تو اور وہ و قباً فو قباً مختلف درالعالمین۔

ایمان و کفر کی تعریف جان لینے کے بعد آپ کی توجہ اس چیز کی طرف مبذول کرانا ہم کہ وطن عزیز پاکتان میں آج کل توہین رسالت کے قانون کے خلاف آوازیں بلند کی جارہی ہیں، یہود ونصاری اور ان کی اذیال وذناب کی ایماء پر کچھ لوگ اس قانون کو ختم یا اس میں تحریف (ترمیم) کراناچاہتے ہیں۔ مگر ان شاء اللہ تعالی جب تک نبی کریم مگا الیکی کی ناموس شاء اللہ تعالی جب تک نبی کریم مگا الیکی کمی موجود ہے اس قانون بیر جان دینے والا ایک بھی موجود ہے اس قانون میں اس وقت تک تبدیلی نہیں ہوسکے گی، کیونکہ جن کے صدقے ہمیں ایمان اور دنیا وما فیہا کی نعمیں ملیں صرف ان کے نام پر ہی جان ثار کرنے والے ابھی الحمد للہ زندہ ہیں۔ اعلی حضرت میں الیمان قارین تاریخ والے ابھی الحمد للہ زندہ ہیں۔ اعلی حضرت میں الیمان قرماتے ہیں:

حسن پوسف په کئیں مصر میں انگشت زنال سر کٹاتے ہیں تیرے نام پر مر دانِ عرب (حدائق جشش)

تعلیمات رضا کی روشن میں مسلمانانِ عالم کو اور خصوصاً مسلمانانِ پاکستان کو کیا کرنا چاہئے؟ جبکہ حالات ایسے ہوں کہ ہر طرف سے دشمنانِ دین وملت، مختلف سازشوں اور حیلے بہانوں سے اسلامی تعلیمات اور خصوصاً سیرعالم

نورِ مجسم مُلُاقَدِیم کی ذات والا صفات کی شانِ
اقدس پر حملے کر رہے ہوں یا انہیں مسیح کر کے
پیش کر ہے ہوں اور تو اور وہ و قناً فوقاً مختلف
ذرائع سے توہین رسالت کے مر تکب ہو رہے
ہوں، ان چند سطور میں تعلیماتِ رضا کی روشنی
میں کچھ چیزیں تجویز کی گئی ہیں امیدِ واثق کہ اگر
ان پر عمل کیا جائے تو بہت جلد بہتر نتائج حاصل
کیے جاسکتے ہیں۔

مشكوة شريف باب الاعتصام بالكتاب والسنة ميں بحواله بخاری شریف ایک حدیث بیان کی ہے جس کے آخری حصہ میں خیر وشر کے در میان فرق واضح کرنے کے لیے "نبی کریم مَنَالَيْنَةِمْ" كي ذات كو ايك معيار قرار ديا گياہے: "ومحمد صلى الله عليه وسلم في بين الناس"، یعنی: محمد مَنَّالَيْنِمُ لو گول کے در میان فرق کرنے والے ہیں، اسی باب الاعتصام بالكتاب والسنة ميس بحواليه سنن ابو داود ومسند احمه حدیث میں نبی کریم صُلَّالَّیْمُ اور آپ کے صحابہ کے رائے (سنت) کی پیروی کا حکم دیا گیا ہے "فعليكم بسنتى وسنة الخلفاء الراشدين المهديين"، يعنى تم يرميري اورميرے ہدايت یافتہ خلفائے راشدہ کی سنت لازم ہے۔ اسی مشکوۃ کے باب مناقب قریش میں بحوالہ محدث زرین ایک حدیث میں صحابۂ کرام رہا ﷺ کو ستاروں کی ما نند قرار دیا گیاہے چنانچہ ارشاد ہو تاہے: " أصحابي كالنجوم فبأيهم اقتديتم اهتديتم "،

یعنی: میرے صحابہ ساروں کی مانند ہیں تم ان میں سے جس کی پیروی بھی کروگے ہدایت پاجاؤ گے۔ اسی مشکوۃ کے باب مناقب قریش میں بحوالہ مسند احمد ایک حدیث میں اہل بیت اطہار وہ بھی کو کشتی نوح کی طرح قرار دیا گیاہے: "الا ان مثل اُھل بیتی فیکم مثل سفینۃ نوح من د کبھا نجا ومن تخلّف عنھا ھلك"، یعنی: سن لوتم میں میرے اہل بیت کی مثال کشتی نوح کی طرح ہے، جو اس میں سوار ہو نجات پا جائے گا اور جو اس میں سوار نہ ہو وہ ہلاک ہو جائے گا۔ اور جو اس میں سوار نہ ہو وہ ہلاک ہو جائے گا۔ ان تمام احادیث کے معانی کو امام احمد رضا خان ان تمام احادیث کے معانی کو امام احمد رضا خان ان تمام احادیث کے معانی کو امام احمد رضا خان

اہلسنت کا ہے بیڑا پار، اصحابِ حضور نجم میں اور ناؤ ہے عترت رسول اللہ کی وہ جہنم میں گیا جو اُن سے مستغنی ہوا ہے خلیل اللہ کو حاجت رسول اللہ کی

اینے اشعار میں اس طرح پرویا کہے

(حدائق تخشش)

ندكوره بالا احاديث مين درج ذيل امور قابل غور بين: المحضرات صحابه كرام بلا الله كو "ستارول كى مانند" كينے كى كيا حكمت ہے؟ اور ٢ للبيتِ اطہار كو "كشي نوح كى طرح" كينے كى كيا حكمت ہے؟ ور كيا حكمت ہے؟ قرآن كريم كى سورة انعام، كيا حكمت ہے؟ قرآن كريم كى سورة انعام، كيا حكمت ہے؟ قرآن كريم كى سورة انعام، آيت: 42 ميں ارشاد ہوتا ہے: "وَهُو الَّانِيْ فَي جَعَلَ لَكُمُ النَّجُومَ لِتَهُ شَكُونَ الِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَيِّ وَالْبَحْمِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآلِياتِ لِقَوْمٍ يَّعُلَمُونَ (97)"

مجلّه امام احمد رضا كا نفرنس ٢٠١١ء

ترجمه: "" نيز قرآن كريم مين الله تعالى كي نشانیوں میں سے ایک کشتی کا سمندر اور دریامیں چلنا بھی ہے۔اب اگر کوئی صرف کشتی پر سوار ہو جائے اور ستاروں سے رہنمائی حاصل نہ کرے تو وہ ضرور گراہ ہو جائے گاکیونکہ آج کے اس جدید دور میں بھی ہے بات تسلیم کی جاتی ہے کہ سمندری سفر میں بسااو قات جہازوں میں کمیاس وغیرہ جیسے سمت بتانے والے آلے بھی کام کرنا چھوڑ دیتے ہیں پھر اس وقت صرف میہ "ستارے" ہی ہوتے ہیں جن کی مدو سے ر ہنمائی حاصل کر کے منزل مقصود تک پہنچا جاتا ہے۔ اسی طرح اگر کوئی سمندری سفر کے لیے صرف ستارول کو تھامے رکھے اور "کشتی" کو چپوڑ دے ہی گمان کرتے ہوئے کہ میں سمندر تیر کریار کرلول گا، تویقیناً لوگ اسے مجنول کہیں گے۔ بیہ ضرور ہے کہ کشتی پر سوار ہو کر ستاروں سے روگر دانی کرنے والا اور اور ستاروں کو تھام کر کشتی کو حچیوڑنے والا یہ دونوں کہیں نہ کہیں ضرور پہنچیں گے ۔۔۔ مگر کہا۔۔۔؟ سید ناشیخ جنید بغدادی مختاللہ نے ایسے لوگوں کی منزل بہت واضح بتا دى تهى اور فرمايا تها: " قَدُ وَصَدُوْا إلى سَقْم " يعني ب شك به لوگ پہنچ گئے مگر جہنم میں" والعیاذ باللہ تعالی۔ لہذا معلوم ہوا کہ اگر کوئی گر اہی کے سمندر سے نحات حاصل کرنا حاہے تو اسے لازم ہے کہ "کشتی" میں سوار ہوجائے اور یقیناً کشتی سے محبت کرنے والا تبھی

اسے نقصان نہیں پہنچائے گاکیوں وہ جانتاہے کہ اگر اسے نقصان پہنچایاتو غرق ہو جائے گا، نیز سوار ہو کر ''ستاروں" سے راہنمائی لیناشر وع کر دیے ورنه "منزل مقصود" تك نهيس ينج كا_ مخضريه که دوکشتی وستاروں "کا تعلق لازم وملز وم ہے۔

اب سوال یہ پیدا ہو تاہے کہ "تحفظ ناموس رسالت" کے لیے جد وجہد کیے کرنی چاہئے؟ اور موجودہ دور میں اس کے لیے کون کون جدو جہد کر رہاہے؟ تو یاد رکھئے کہ "تحفظ ناموس رسالت" کے لیے کوشش کرنا صرف اور صرف ان لو گول کا حصہ ہے جو مذکورہ بالا احادیث کے معیار پر بورے اترتے ہیں، یعنی وہ رسول الله مَنْ عُنْظِمٌ آپ کے صحابہ اور املبیتِ كرام وللينهم كے ماننے والے اور ان سب سے محبت کرنے والے ہیں لینی: السنت وجماعت سوادِ اعظم۔ رہایہ کہ کون کون جدوجہد کر رہاہے تو ہم د نکھتے ہیں کہ کتنے ہی ایسے "گروہ" یا" فرقے " ہیں تو مسلمانان عالم کو دھوکا دینے کے لیے اور اینے آ قاؤل (یہود ونصاری) سے امداد لینے کے لیے "تحفظِ ناموسِ رسالت" کے تحت مختلف جلسے حلوس کا انعقاد کر رہے ہیں دیواروں یر بینر چسیال کر کے اور وال جاکنگ کر کے میں ان کے خلاف کاروائی ہونی جاہئے اور سب کو كيفرِ كر دار تك پهنجانا چاہئے، وہ كون لوگ ہیں رہناواجب

اعلیٰ حضرت و عثالہ کے اشعار کی صورت میں انکے بارے میں کچھ بتایا جاتاہے:

گلہ نہیں ہے مریدِر شید ہشیطاں سے کہ اس کے وسعتِ علمی کالاغ لے کے چلے مسگر خب داسیه جو دهیبه دروغ کا تھویا ہے۔ کس لعین کی غلامی کا داغ لے جیلے و قوع کذب کے معنی درست اور قدوس ہے کی پھوٹے عجب سبز باغ لے حیلے جہاں میں کوئی بھی کا فرسے کا فرایساہے جواینے رب یہ سفاہت کا داغ لے حیکے جو دین کوؤں کو دیے بیٹھے ان کو یکسال ہے كلاغ لے كے چلے يا اُلاغ لے كے چلے

چنانچہ ہدایت یافتہ ہونے کے لیے ا۔رسول اللہ مُثَاثِيْرٌ ٢٠ آپ كے صحابہ اور سرآپ کی اہل بیت طالبہ کی نہ صرف عزت و تعظیم کرنا ضروری ہے بلکہ ان سب کی پیروی كرنا بھى لازم ہے۔ للنداجو كوئى بھى مسلمان ہونے کا دعویٰ کرتاہے اور نبی کریم منگالیُّہ کی تعظیم وتو قیر نہ کرے بلکہ آپ مَنْالِثَائِمٌ کی شانِ اقدس میں گتاخی کرے، یا آپ کے علم پاک کو عیب لگائے، یا آپ کی ختم نبوت کا انکار کرے یا ان کے معنی میں تحریف کرے، یا معاذ اللہ نبی حقوق العباد تلف کررہے ہیں۔ ان میں سے اکثر سکریم مَلَّا لِنَّیْئِم کواپنے جبیبا کیے ، یاوہ حضرات صحابہ تو اس قابل ہیں کہ "توہین رسالت" کے جرم کی شان میں تبرا کرے سووہ یقیناً گراہ خارجی، ناصبی بارافضی ہے اور ان سب کی صحبت سے دور

مجلَّه امام احمد رضا كا نفرنس ٢٠١١ء

مؤمن وہ ہے جو اُن کی عزت یہ مرے دل سے تعظیم بھی کر تاہے نجدی تو مسرے دل سے تعلیمات رضا کی روشنی میں مسلمانان عالم كو اور خصوصاً مسلمانان ياكتنان كو كيا كرنا حاسع اسلط میں آپ وطاللہ وصایا شریف سے ایک اقتباس پیش کیا جاتا ہے: "پیارے بھائیو! ۔۔۔ اس وقت میں دو وصیتیں آپ لو گول كو كرناچا متا مون: ايك توالله ورسول کی اور دوسری خود میری، تم مصطفع سَاَلَائِیَا کم بھولی بھیٹر س ہو، بھیٹر نے تمہارے حاروں طرف ہیں یہ چاہتے ہیں کہ تمہیں بہکائیں، تمہیں فتنے میں ڈال دیں، تہمیں اینے ساتھ جہنم میں لے جائیں، ان سے بچو اور دور بھا گو، دیبندی ہوئے، رافضی ہوئے، نیچری ہوئے، قادیانی ہوئے، چکڑ الوی ہوئے غرض کتنے ہی فرقے ہوئے (جیسے مودو دیت وغامدیت وغیرہ)، اور اب سب سے نئے گاندھوی ہوئے جنہوں نے ان سب کو اینے اندر لے لیا، یہ سب بھیڑیئے ہیں، تمہارے ایمان کی تاک میں ہیں ان کے حملوں سے ایمان کو بھاؤ۔

حضور اقدس مَنَّا لَيْنَا العزت ركھنے كو تيار ہيں۔۔۔؟ كيا ہمارى مائيں، بہنيں اور جل جل جلالہ كے نور ہيں حضور سے صحابہ روش بيٹيال سير ت سيدہ فاطمہ زہر اوازواحِ مطہر ات ہوئے، اُن سے تابعين روشن ہوئے، اُن سے رضى الله عنہن پر عمل كرتے ہوئے اپنى اپنى ائمہ مجتهدين روشن ہوئے، اُن سے ہم روش عزت وعصمت كى حفاظت كرنے كو تيار ہيں؟ نيز ہوئے، اُن سے ہم روش عزت وعصمت كى حفاظت كرنے كو تيار ہيں؟ نيز ہوئے، اُن سے ہم روش عزت وعصمت كى حفاظت كرنے كو تيار ہيں؟ نيز ہوئے، اُن سے ہم روش عزت وعصمت كى حفاظت كرنے كو تيار ہيں؟ تيز ہوئے، اُن سے ہم روش عنے كياہم سب نے كم از كم زندگى ميں ايك ہى مر تبہ ہوئے، اب ہم تم سے كہتے ہيں بي نور ہم سے لے كياہم سب نے كم از كم زندگى ميں ايك ہى مر تبہ

لو ہمیں اس کی ضرورت ہے کہ تم ہم سے روشن ہو، وہ نور ہیہ ہے کہ اللہ ورسول سے سچی محبت، ان کی تعظیم اور ان کے دوستوں کی خدمت اور ان کی حکمت اور ان کی شان میں ادنی تو ہین پاؤ، پھر وہ تمہاراکیسا ہی بیاراکیوں نہ ہو، فوراً اس سے جدا ہو جاؤ، جس کو بارگاہِ رسالت میں فرام خوا کی حدا ہو جاؤ، جس کو بارگاہِ رسالت میں فرام خطم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے معظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محسل کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محسل کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محسل کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محسل کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محسل کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محسل کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے محسل کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے دود

سهی اعلی حضرت توشائلة کے مندرجہ ذیل کتب رسائل فتاوی رضوبہ جلد ۱۵ و ۱۵ سے پڑھ لیے ہیں، اگر نہیں تو کب تک پڑھ لیں گے؟:

ار رد الرفضة - ۲ لفس الفکر فی قربان البقر سے سر الحبل الثانوی علی کلیۃ التھانوی ۔

مر الدلائل القاہرة علی الکفرة النیاشرة میل الدلائل القاہرة علی الکفرة النیاشرة میل الدین التہابیۃ کے۔ سبحن السبوف الہندیۃ علی کفریات باباءالنجدیۃ کے۔ سبحن السبوح عن عیب کذب مقبوح کے۔ سبحن السبوح عن عیب کذب مقبوح کے۔ السوء والعقاب علی المسیح الکذاب

9- قهرالديان على مرتد بقاديان 1- الجزار الديانى على المرتد القاديانى 11- جزاءالله عدوه بابائه ختم النبوة-

اللہ تعالی اپنے حبیب کریم مَلَیٰ الْیُوْمُ کے صدقے ہماری جان، مال، عزت وآبرو خصوصاً ایمان وعقیدے کی حفاظت فرمائے اور ہمیں زندگی بھر قرآن وسنت پر عمل کرنے والا اور ان کی تعلیمات کو دوسرول تک پہنچانے والا بنائے نیز ہمیں اسلام ووطن عزیز پاکستان کی خدمت کرنے والا بنائے اور ہمیں دشمنانِ اسلام وپاکستان کے ساتھ حقیقی نفرت عطا فرمائے۔ آمین بجاہ النبی الامین مَلَیٰ الله یُن مَلَیٰ الله مِن مَلَیْ الله مِن مَلْ الله مِن مَلْ الله مِن مَلْ الله مِن مَلَیْ الله مِن مَلَیْ الله مِن مَلْ الله مِن الله مِن مَلْ الله مِن مَلْ الله مِن مَلْ الله مِن الله م

00000

مجلَّه امام احمد رضا كا نفرنس ٢٠١١ء

حضور مفتی اعظم ہند کی حمد نگاری

ڈاکٹر محدا مجدر ضاخان (ایڈیٹر سہ ماہی رفاقت، پٹنہ)

کائنات کی ہر شے خدائے تعالی کی حمدوثنا کرتی ہے، اس کی عظمت وقدرت کے گن گاتی ہے، اس کی عظمت وقدرت کے گن گاتی ہے، اس کی سبح وخلیل اور تقدیس وتنزیہ کے نغے الاپتی صراحت آئی ہے۔ سورہ صافات میں ہے: سبح لله للہ مافی السلموات ومافی الارض وهو العزیز الحکیم مافی السلموات والارض وهوالعزیز الحکیم مافی السلموات والارض وهوالعزیز الحکیم سورہ تورمیں ہے: ویسبح الرعد بحمده سورہ تورمیں ہے: الم تر ان الله یسبح له من سورہ تورمیں ہے: الم تر ان الله یسبح له من ہے: السلموات السبع والارض وما فیمن میں دوسری جگہ ہے: وان من فیمن دوسری جگہ ہے: وان من فیمن دوسری جگہ ہے: وان من فیمن الا یسبح بحمدہ ولکن لاتفقہون شمی الا یسبح بحمدہ ولکن لاتفقہون

حضرت سعدی علیہ الرحمہ نے کیا خوب کہا:

بذکرش ہرچہ بنی در خروش است
ولے داند دریں معنی کہ گوش است
نہ بلبل ہر گلش تشبیح خوانیست
کہ ہر خارے بہ تشبیحش زبا نیست
بعنی ہرچیز اللّٰد کی ذکر میں بیخو دہے گر
اس راز کو وہی سمجھ سکتا ہے جو تق آشنا ہے ۔ صرف
بلبل اپنے پھول کو دیکھ کر تشبیح نہیں پڑھتا بلکہ کا نئے
بھی خدا کی تشبیح میں رطب اللسان ہیں۔
انسان خدا کی تخلیق کا حسین شاہ کا رہے

اسے خدانے احسن تقویم عطا کیا ہے۔اسی کے سر

پر لفد کرمنا بنی آدم کا تاج رکھا ہے، علمه البیان اس کی شان اور علم الانسان مالم یعلم اس کی صفت ہے۔
اسے خداوند قدوس نے عقل کی توت، فکر کی دولت، احساس کی حدت، زبان کی وسعت، بیان کی ندرت، جذبات و محسوسات کے اظہار کی طاقت اور کائنات پہ حاکمیت عطا کی ہے پھر وہ خدا کی تسیج و تحمید سے کیسے محروم رہ سکتا تھا۔

اس یقین کے باوجود کہ بندہ خدا کی حمد وثنا کاحق ادانہیں کرسکتا ،اس کے لئے خدا کی کامل معرفت درکار ہے اور بندے کو کما حقہ خدا کی معرفت ہو ہی نہیں سکتی۔سب سے زیادہ رب کو پیچاننے والی ذات گرامی آقائے کریم علیہ نے فرمایا:ما عرفناك حق معرفتك ليني بهم في تحوكو اس طرح نہیں پیجانا جس طرح تخفیے پیجاننے کاحق ہے، پھروہ کون نے جوخدا کی حقیقی اور کلی معرفت کا دعویٰ کرے مگراس کے باوجودحدسرائی اور ثنا گوئی کا عمل صدیوں سے جاری ہے بلکہ ابتدائے آفرینش سے جاری ہے اور اس وقت بھی جاری رہے گا جب کوئی نہ ہوگا اور خدا خودا بنی کبریائی بیان کرے كالمن الملك اليوم السان الر اینے عمل میں مخلص ہے تو اس کا ہر عمل خدا کی حمد وثنا ہے۔ذکر وفکر حرکت وسکون خوشی اورغم ہر کیفیت حمد ہے، ہر سانس عبادت ہے ۔ انسان اشرف المخلوقات ہے اور اس نے رب کی حمد وثنا میں بھی اشرفیت کا مظاہرہ کیا ہے اور کر رہا ہے ۔خدا کی

کابندہ اس کی صفت کے اظہار میں کی یہ و مھو فے شان کامظیم ہے۔وہ ہراندازاور ہررنگ میں اس کی خلاقیت ورزاقیت اور قدرت وصنعت کے گن گاتا ہے۔ بندے کی حمد کا انداز عام مخلوقات سے جداگانہ اور متنوعانہ ہے وہ سوکر ،رو کر، بو کر، دھوکر، ہرطرح اس کی حمد بیان کرتا ہے۔ بھی اس کا عمل اضطراری اور غیرشعوری طور پر ہوتا ہے اور کبھی کامل کیسوئی اور شعور کی پوری قوت کے ساتھ ۔ بھی زبان کو جنبش دے کر اور بھی قلم کو حرکت وے کر ،حذبات کے اظہار کے حتنے ذرائع ہیں انسان نے ان تیجی ذرائع کوخدا کی حمد ہے مشرف کیا ہے ،اوراسے قابل احترام بنا دیا ہے،ان ذرائع میں ایک یر اثر ذریعہ شاعری ہے،جس میں نثر سے زیا دہ اثر انگیزی اور اثر یذبری کی قوت پنہاں ہے، ،صفات رہانی سے معمور دل والوں نے خدا کی حمد وثنا میں اظہار کے اس مؤثر ذریعه کوبھی بھریورانداز میں استعال کیا ہے، چنانچہ عربی،فارس،اردو تینوں زبانوں میں خدا کی شبیج و محلیل کے اشعار موجود ہیں مگر میرا موضوع چونکہ اردو کی حمر بیہ شاعری بالخصوص حضور مفتی اعظم ہند کی حمد بیشاعری ہے اس لئے میں عربی اور فارسی کی حمد یہ شاعری پر بحث نہیں کروں گاہاں اتنا ضرور کہوں گا کہ عربی اور فارسی کے بہنسیت اردو میں حمد گوئی برقابل ذکر کام ہوا اس کا انداز ہیندرہویں صدی کے اس وفت تک

مجلّه امام احمد رضا كانفرنس١١٠٠ء

حضور مفتى اعظم مندى حمد نگارى

کے مختلف شعرا کے دواوین ،مجموعہ کلام اور دیگر کتابوں میں شامل حمریہ اشعار کو دیکھنے سے ہوتا ہے۔اب تک لاکھوں اشعار کھے جانچکے ہیں اور مختلف شعرانے خالص حمدیہ مجموعے بھی شائع کئے ۔ ہں۔جیسے مفتی سرور لاہوری نے /دیوان ایز دی مظفر خیرآ بادی نے /نذر خدا مظفر وارثی نے / الحمد اور لاشریک ،حافظ لدھیانوی نے /سبحان الله وبحكه ه اورسبحان الله العظيم، گوہراعظمی نے/اللہ اکبر،اجمل نقشبندی نے/صحفہ حمد کا،طاہر سلطانی نے/حدمیری بندگی ،لطیف اثر نے/طلوع حمد اور صحیفه ذات طفیل دارا نے/لاشریک،انوار عزمی نے/نام بنام حمد وثنا منصور سلطانی نے /مرسل ومرسل ہتنوبر پھول نے/زبور پخن ہمسرور بدایونی نے /حمریہ قطعات، شیبا حیدری نے/حمر نامه، کیم النسا ثنانے/تیری حمد وثنا،اور جمیل عظیم آبادی نے/الرحمان ____ عابد سلطانی نے حمد کے انتخابی مجموعے بھی شائع کئے پہلامجموعہ'' خزینہ حمہ'' ہے جس میں مختلف شعرا کی حدیں ہیں اور دوسرامجموعہ ''اذان در'' ہے جس میں غیرمسلم شعرا کی حمدیں جمع کی گئی ہیں۔شفقت رضوی نے ان میں ہے اکثر کتابوں برتبھرے کئے ہیں۔جس سے حمد نگاری میں اب تک کی ہوئی پیش رفت اورتج بے کا پیۃ چلتا ہے۔

چودہونی صدی کے مجدد اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرجمۃ والرضوان اور آپ کے تمام اہل خاندان نے مذہبی وعلمی خد مات کے علاوہ اردوزبان وادب کی جوخد متیں انجام دی ہیں وہ نا قابل فراموش ہیں۔اردونشر میں امام احمد رضانے جو کتابیں لکھ دی ہیں وہ کیت وکیفیت ہر دواعتبار سے اردوکی پوری تاریخ میں

بھاری ہے اور آپ کا دیوان حدائق بخشش اردو شاعری میں بہ ہرنوع سب سے زیادہ قابل استناد وافتخار ہے۔اس کئے آپ کو امام الکلام اور کلام الا مام کہا جاتا ہے۔آپ کے برادر مکرم استاذ زمن حضرت مولا نا حسن رضا خان حسن بریلوی کی غزلوں کا مجموعه'' ثمر فصاحت'' اور نعتیه مجموعه '' ذوق نعت'' شعریت ونثریعت کا حسین سنگم ہے۔ونیا اوب میں بار باراس کا نام لیا جاتا رہا ہے۔اعلیٰ حضر ت کے خلف اکبر حجۃ الاسلام حضرت مولانا حامد رضاخان كاديوان اگرچه محفوظ نہیں مگر انتخاب کلام حامد کے نام سے جو مجموعہ شائع ہوا ہے۔وہ حمد ونعت کا نہایت ہی قابل قدر نمونه اور اردو کی نعتبه شاعری میں گرانقذر اضافیہ ہے ،اعلی حضرت کے خلف اصغر شبیہ غوث اعظم مولانا شاه مصطفى رضامفتي اعظم مهند كأ نعتبيه ديوان ''سامان شخشش'' بھی زبان وبیان علم وعرفان مشتگی د برجشتگی اور نہل الممتنع کی نا در مثال ہے۔ فن حمرنگاری میں خانوادہ رضوبہنے جو

> الحمد للمتوحد بجلاله متفرد وصلاته دوماً على خير الانام محمد

اوراب اردومیں بھی حمد کا انداز دیکھیں جس میں حمد ونعت دونوں کی یکجائی اپنی انفر ادیت کی شہادت دے رہی ہے۔حمد کا بیا انداز امام احمد رضا کی ایجاداوران کا خاصہ ہے:

وہی رہ ہے جس نے تھوکوہمتن کرم بنایا ہمیں بھیک مانگنے کو ترا آستاں بتایا کچھے حمد ہے خدایا

مژدہ باد اے عاصیو! شافع شہ ابرار ہے تہنیت اے مجرمو ذات خدا غفار ہے محمد مظہر کامل ہے حق کی شان عزت کا نظرآ تاہے اس کثرت میں کچھانداز وحدت کا توہی بندوں پہر کرتاہے لطف وعطاہے تجھی پے مجروسے تجھی سے دعا

مجھے جلوہ پاک رسول دیکھا تھے اپنے ہی عزوعلیٰ کی شم جمت الاسلام حضرت مولانا حامد رضا کے ''انتخاب کلام حامد'' میں گیارہ گیارہ بند پر مشتمل دو حمدیں ہیں جوفی اعتبار سے لازوال شہکار ہیں اور دونوں حمدیں اسلوب اور کیفیت کے اعتبار سے قاری وسامع پر روحانی کیف پیدا کرتی ہے نمونے کے طور پر یہ دو بند دیکھیں اس میں بھی تجنیس تام اور ذولسان (عربی، اردو) ہونے

کی سندموجود ہے۔

کون میں کون ہے تو ہی تو

تو ہی تو ہے تو ہرسو

تو ہی تو ہے تو ہرسو

یرسامن لیہ سالاھو

لا اللہ الا ھو یامن لیہ الاھو

روح میں تو ہے دل میں تو

میری آب وگل میں تو

اصل میں تو ہے ظل میں تو

مجلّه امام احمد رضا کانفرنس ۱۱۰۱ء

حضور مفتى اعظم مندكي حمد نگاري

حق حق حق حق هو هو هو لا اله الاهو يامن ليس الاهو اورنغم توحيد كعنوان سے دوسرى حمد يوں ثروع ہوتى ہے:

ول مرا گدگراتی رہی آرزو آکھ پھر پھر کے کرتی رہی جبتو عرش تا فرش ڈھونڈ آیا میں تجھ کو تو نکلااقے رب زحب ل ورید کلو اللے اللے اللہ اللہ اللہ اللہ

حضور مفتی اعظم ہند کے نعتیہ دیوان ''
سامان بخشش'' میں اسی انداز اور اسی بحر میں دو
حمدیں موجود ہیں جو در اصل ججۃ الاسلام ہی کی
حمدوں کے پھیلاؤ اور متنوع انداز میں وسعت
کے مناظر پیش کرتی ہیں۔ پہلی حمد ضرب ھو کے
عنوان سے شروع ہوتی ہے جس میں ہیں بند ہیں
ہر چار مصرعے کے بعد اللہ ہواللہ ہو کی ضربیں
ہر چار مصرعے کے بعد اللہ ہواللہ ہو کی ضربیں
لگائی گئی ہیں، ہی حمد دین محافل اور دینی مجالس میں
ہڑے ذوتی وشوق سے بڑھی جاتی ہے اور اس کی
ضرب ہوسے واقعی دل پرحق کی ضرب پڑتی ہے۔
سربہوسے واقعی دل پرحق کی ضرب پڑتی ہے۔
اللہ درب العزت کی رویت کی آرزو

تو کسی جا نہیں اور ہر جا ہے تو تو منزہ مکاں سے مبر ہ ز سو

علم وقدرت سے ہر جا ہے تو کوبکو تیرے جلوے ہیں ہر ہر جگہ اے عفو اللہ هو الله هو الله هو الله هو الله هو الله هو جس کا جلوہ ہے عالم میں ہر چارسو بلکہ خود نفس میں ہے وہ سجانہ عرش پر ہے گر عرش کو جبتو الله هو ا

دنیا کی ہرقی اور ہر مخلوق خدا کی حمد وثنا بیان کرتی ہے خود قرآن پاک کا ارشاد گذراوان من شئی الا یسب بحمدہ اس مفہوم کو حضور مفتی اعظم ہند کس عالماند انداز میں بیان کرتے ہیں ملاحظہ فرمائیں:

وہ بھی تشبیح سے رکھتا ہے اشتغال جو نہیں رکھتا منہ اور لسان مقال مقال کی بھر بھی گویائے تشبیح ہے اس کا حال اس کی حالی زباں کہتی ہے تو ہی تو اللہ هو اللہ هو

ان کی دوسری حمد ''اذکار تو حید ذات اساء وصفات و بعض عقائد'' کی سرخی کے تحت کہی گئی ہے۔ جس میں کل ننانوے بند ملتے ہیں گریہ نامکمل ہیں اس حمد کے دورخ ہیں باسٹھ بند تک خالص حمد یہ مضامین ہیں اور اس کے بعد سینتیس بندوں میں نعت وحمد دونوں پہلو کو بیان کیا گیا ہے۔ آپ کی بیح مام وعرفان ، زبان وبیان اور سلاست و برجسگی کے لحاظ ہے کسی بھی زبان کی حمد یہ شاعری میں سب سے ممتاز اور منفر د ہے۔ اس میں بعض مکمل بنداور بعض مصر عور بی زبان کی میاست اور ندرت اپنی خربان میں ہیں گرزبان کی سلاست اور ندرت اپنی خمام میں میں بین مگرزبان کی سلاست اور ندرت اپنی خمام میں بین مگرزبان کی سلاست اور ندرت اپنی خمام میں بند ملاحظ کریں:

حضور مفتی اعظم کی شاعری میں قرآنی

تلمیحات کی کثرت ہے، نعت ہو یا حمرآپ نے
برجستہ، برکل قرآنی آیات کو بطور استدلال پیش کیا
ہے۔اور اس خوبصورتی سے کیا ہے کہ بحرکی روانی
میں ذرہ برابر بھی فرق محسوں نہیں ہوتا یہ چند بند
دیکھیں جن میں سورہ اخلاص اور سورہ ناس وفلق کی
تفسیر وتوضیح صاف نمایاں ہے:

ليسس كمشله شئسى
ليسس له كفواً احد
اس سے بن ہے وہ نہيں بن
الهر اسمع ديكھ اور سن
السله السه ورب واحد
فردو واحد وتروصمد
جس كا والد ہے نہ ولد
ذات وصفات ميں بے عد وعد

مجلّه امام احمد رضا کانفرنس ۱۱۰۲ء

حضور مفتى اعظم مندكى حمد نگارى

ایک حقیقی ہے وہ احد ایک نہیں وہ جو ہے عدد ایک نہیں وہ جو ہے عدد پا کہ سے وہ از صورت حد کیف یہ حق ہو حق خیر نہیں تیرا مطلق غیر نہیں تیرا مطلق کھولوں گا میں نہ یہ سبق لا اللہ اللہ المنا برسول اللہ

حمد میں اساء باری تعالیٰ کو اس سے پہلے بھی شعرانے منظوم کیا ہے گرحضور مفتی اعظم ہند نے اپنی حمد میں جس خوبصورتی اور روانی کے ساتھ اسے منظوم کیا ہے کہ اس میں موسیقیت وغنائیت پیدا ہوگئ ہے۔ نمونہ کے طور پر یہ بند ریکھیں جس میں صنعت تنسیق صفات یعنی صفاتی و کیکھیں جس میں صنعت تنسیق صفات یعنی صفاتی العنی مان طرح بیان ہوا ہے کہ وجدان جھوم اٹھتا ہے اس طرح بیان ہوا ہے کہ وجدان جھوم اٹھتا ہے کین دامن و دائر کے کانسلسل بھی اس طرح قائم کیا گیا ہے کہ شاعر کی قادر الکامی کا اعتراف کیر نے پر مجبور ہونا پڑتا ہے اس ایک بند میں پانچ کرنے رمی و عرع عرع عرائ اور پانچ دائر نے (ق ی کی کائن ملاحظہ کریں:

منعم حق وسميع وبصير باقسى بارى بر وخبير جامع مانع ضار وكبير رافع نافع حى و قدير لا اله الا الله امنا برسول الله

اور اب بغیر کسی تبصرے کے چند وہ ملاحظہ کریں جن میں بڑے فن کا رانہ اور عارفانہ انداز میں اساء باری تعالیٰ کومنظوم کیا گیا ہے اور

اس کے پڑھنے سے وہ کیفیت پیدا ہوتی ہے۔جو موحدانہ اورادو ظائف کا خاصہ ہے۔

> والى ولى متعالى حكيم وهساب ورزاق عليم مالك يوم دن وجحيم مالك ملك خلد نعيم تواب ومخني هادي مقسط محيى مميت غنى منتقم وقيوم وقوي مــقتــدر وواســع مهــي مبدى حليل وحفيظ ومجيد معطى وكيل وسلام ومعيد وہ ھے لطیف و ودود و وحید اور شهيد وحميد ورشيد قابض وہاعث خالق ہے خافض وارث رازق ہے جو ہے اس کا عاشق ہے غیر ناطق ناطق ہے لا اله الا الله امنا برسول الله

حضور مفتی اعظم ہندگی شعری زبان نہایت پاکیزہ وشستہ اور کو روسلسیل میں دھلی ہوئی ہے۔ جس میں سادگی بھی ہے اور رنگینیت بھی۔ پڑھنے اور سننے والا ان کے کلام کے زیر وہم میں ایسا کھو جاتا ہے کہ اسے اس کے عوارف ومعانی ایسے دل کے غار حرا میں اترتے ہوئے محسوس ہوتے ہیں خدا کی ذات وصفات کو کس پیرا سیمیں بیان کرتے ہیں ملاحظہ فرما ئیں اور یہ بھی دیکھیں صنعت سوال سے وہ کس طرح استفادہ کا پہلو طرح ذہن کو کر کے ملی ہے۔ کس طرح ذہن کو کر کے ملی ہے۔

خدائے تعالی منز عن العیوب ہے کی جھی چھوٹے ہڑے معائب سے اس کا کوئی علاقہ نہیں مگراس کے باوجود بعض گراہ فرقہ والوں نے خدائے تعالی کو کذب سے ملوث اور عدم کذب کو نقص فی القدرت گردانا ہے۔اعلی حضرت امام احمد ملل رسالہ 'سبحان السبوح عن عیب کذب مقبوح '' لکھراس مسئلہ کی پوری وضاحت کردی مقبوح '' لکھراس مسئلہ کی پوری وضاحت کردی کو اپنی اس جد میں بڑے صاف سلیس اور فن کارانہ کو اپنی اس جد میں بڑے صاف سلیس اور فن کارانہ انداز میں بیان فر مایا ہے نمونے کے لئے یہ چند بند ملاحظہ کریں جن میں اصل موضوع کے علاوہ تنسیق اس کی نشر نہیں بنائی جاسمقی ، بیرزبان پہ قدرت کی بیں اور آسان ہے کہ بین اور آسان ہونے کی شامل کو خدا ہوں کے اس کی نشر نہیں بنائی جاسکتی ، بیز بان پہ قدرت کی نشر نہیں بنائی جاسکتی ، بیز بان پہ قدرت کی خالوں کے خالوں کے کہ نہاں علامت ہے :

جہل وظلم وکذب وزنا خواری میخواری سرقہ خواری سرقہ اس سے بید ممکن ؟جس نے کہا لاریب اس نے کفر بکا روش ہے بیہ جیسے دن اس کا تلوث ناممکن اس کا تلوث ناممکن

مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ۱۱۰۲ء

حضور مفتى اعظم مندكى حمد نگارى

کہتا ہے پھر بنتا ہے مومن صدق رب جب واجب ہے كذب محال اے خائب ہے جمع دو ضد کب جائز ہے عقل کہاں تیری غائب ہے لا اله الا الله امنا برسول الله

سہل ممتنع کے اشعار کہنا شاعر کی قادر الكلامی ،فن پيه کلی گرفت اور زبان و بيان پر قدرت کی علامت مجھی جاتی ہے ہر بڑے شاعر کی پیجان اسی امر سے ہوتی ہے کہ وہ اینے خیالات وجذبات کوکس پیرایہ میں بیان کرتا ہے اور کس تنوع میں بیان کرسکتا ہے۔حضور مفتی انحظم ہند نے اس حمر میں خدا کی ذات وصفات کے اظہار اوراینے جذبات کی تعبیر میں کس تنوع اورفن کاری سے کا ملیا ہےوہ قارئین نے ملاحظہ کیا۔اب ہل ممتنع کے بھی چنداشعار دیکھیں جواپنی مثال آپ ہیں اس رنگ کا ایک بند حضور ججۃ الاسلام کے یہاں بھی موجود ہے:

ں مرادر ہے روح میں تو ہے دل میں تو میری آب وگل میں تو اصل میں تو ھے ظل میں تو حـق حـق حـق هـو هـو هـو لا اله الا هو يامن ليس الاهو

اوراسی بند کی تحریک پر حضور مفتی اعظم ہندنے اس انداز کے نوبند کیے ہیں۔ فرق پیہے کہ حضور حجۃ الاسلام کے یہاں اس رنگ کاصرف ایک بند ہے مگرحضور مفتی اعظم ہند نے اس رنگ میں نو بند کہکر اور حمد نگاری کی فضاً کو ہاغ و بہار بنا دیا ہے چند بندملاحظہ کریں جس میں تجنیس مطرف زائد بجنيس صوت اورصنعت تضاد بهى موجود

آئکھول میں وہ ہے سر میں وہ دل میں وہ ہے جگر میں وہ سمع میں وہ ہے بھر میں وہ طبع میں وہ ہے فکر میں وہ نور میں وہ ہے نظر میں وہ س میں وہ ہے قمر میں وہ اِبر میں وہ ہے گہر میں وہ کوہ میں وہ ہے حجر میں وہ بروانہ میں وہ ہے پر میں وہ شمع میں وہ ہے شرر میں وہ دوا اثر میں وہ نفع میں وہ ہے ضرر میں وہ مخمّ میں وہ ہے شجر میں وہ شاخ میں وہ ہے شمر میں وہ ماہ میں وہ ہے بدر میں وہ بح میں وہ ہے بر میں وہ لا اله الا الله امنا برسول الله

ابنمونے کے ایسے دواشعار ملاحظہ كرين جن مين صنعت تحت نقاط به سه اصوات كو استعال کیا گیا ہے۔ پہلے شعر کی صنعت تحت نقاط میں موحدہ ونثنیٰ نقاط والے حروف لیعنی ب/ ج/ بےاستعال ہوئے ہیں اور دوسر پے شعر میں صنعت تحت نقاط کے ساتھ صنعت وصل الشفتین بھی استعال ہوئی ہے۔جس کے ہراسم کے اظہار میں دونوں ہونٹ آپس میں ملتے میں جیسے ماہ ،مدر ، بحر ، بر ۔

ابر میں وہ ہے گہر میں وہ کوہ میں وہ ہے حجر میں وہ ماہ میں وہ ہے مدر میں وہ بح میں وہ ہے بر میں وہ لا اله الا الله امنا برسول الله اسی رنگ اور اسی روانی میں پیہ بند بھی ملاحظہ کرلیں جس میں صنعت تضاد بھی ہے اور

صنعت ترجمه بھی ۔آخری شعر میں این وآن دیگر کا ترجمهاس میں اس میں ہر میں کر کےصنعت ترجمہ والی شاعری کواس مقام پر پہو نیا دیا ہے۔جہاں شاعری اینے اسلوب میں جمال وحی بن جاتی ہے اورشاعرتلیذ الرحمان کہلانے کالمسحق ہوجا تاہے۔ سوز میں وہ ہے ساز میں وہ

ناز میں وہ انداز میں وہ

حسن بت طناز میں وہ عشق کے راز ونیاز میں وہ

تو میں وہ من میں وہ حان میں وہ ہے تن میں وہ

آبادی میں وہ بن میں وہ

سر میں وہ ہے علن میں وہ

قرب وبقا ووصل میں وہ بعد وفراق و فصل میں وہ فرض میں وہ ہے نقل میں وہ اصل میں وہ ہے نقل میں وہ فرش ش

فتح وضم و جر میں وہ

پیش وزیر وزبر میں وہ

این وآن ودیگر میں وہ اس میں اس میں ہر میں وہ

لا اله الا الله امنا برسول الله

حضورمفتي اعظم هندكي شاعري مين علم وفن کی جلوہ گری کے ساتھ عشق وعرفان کی جوسر' مستی ہے وہ اردوشاعری میں خال خال ہی کہیں نظرآتی ہےان کی شاعری کاعلمی فنی اورلسانی تجزیہ كرناً ہمارے جيسے كم علم كا كام نہيں ہم نے دو چند جملے لکھ کرصرف بہ تاثر دیا ہے کہ ارباب علم وا دب اورشعرو خن کے بار کھ کے لئے ان کی شاعری میں بہت کچھ ہے انہیں اس طرف مائل ہونا جا ہے تا كەاردوشاعرى نئى دريافت سے آشنا ہواوراس كا وقاراعتبار بلندييے بلندتر ہو۔

OUR HEARTIEST CONGRATULATIONS TO IDARA-I-TEHOEEOAT-E-IMAM AHMED RAZA ON IMAM AHMED RAZA CONFERENCE

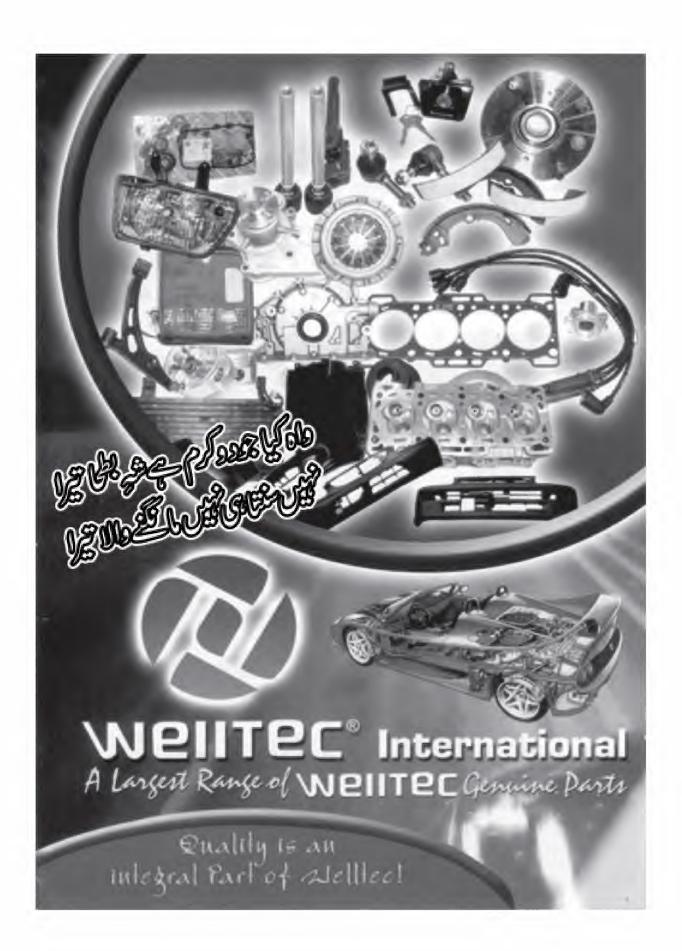
JJEELANISTEEL

تیرے ٹکڑوں سے پلے غیر کی ٹھوکرپہ نہ ڈال
جھڑکیاں کھانیں کہاں چھوڑکے صدقہ تیرا
تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اس کو شفیع
جو مراغوث ہے اور لاڈلا بیٹ ایرا

For All Kinds of Steel Bars, Section, Angles, Binding Wire, ets

10/732, Opp. Al Naseer Square, Liaquatabad, Karachi. Ph: 34125481 - 32000243, Mob: 0300-2179323, 0321-2409323

ادارهٔ تحقیقات امام احمدرضا



Trightably Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

www.lmamahmadraza.ne

وت رسول عليقة

گُل ہائے نعت (مَٰارَالٰهُ)

ایک ایک ول آویز ادائے شو بطحا ایک ایک ایک ول آویز ادائے شو بطحا ہر سمت بہار آئی جب آئے شو بطحا ایمان ہے بس محبّ و وَلا ئے شو بطحا پُر نُور نشانِ کوب یائے شو بطحا جو ضابطۂ زندگی لائے شو بطحا ہر مملک میں پُمنچی ہے صدائے شو بطحا جاری سحر و شام عطائے شو بطحا ور اس سے نہیں دست رسائے شو بطحا محدود نہیں جود و سخائے شو بطحا محدود نہیں جود و سخائے شو بطحا کے شو بطحا کوئی نہیں غم خوار سوائے شو بطحا کوئی نہیں غم خوار سوائے شو بطحا کے شو بطحا کوئی نہیں غم خوار سوائے شو بطحا کے شو بطحا کوئی نہیں غم خوار سوائے شو بطحا کے شو بطحا کے شو بطحا کوئی نہیں غم خوار سوائے شو بطحا کے شور کے کامی کے

بخشی مُجھے توفیق شَنائے شَبہ بَطَحا قُر آن میں کس پار سے اللہ نے بیاں کی یامال خزاں تھا پُمنِ زیست پیہ ہر سُو جو بندۂ حق اُن کا ہے شَیدا وہ ہے مومِن ہر جادۂ تہذیب کا ہے نُقطۂ آغاز ضامِن ہے فلاح بشریّت کا فقط وہ گُونجی ہے ہر قلم میں آوازِ مُحمّد اُس در یہ ہر عالم ہے شب و روز سوالی بے فکر رہے، دُور اگر ہے کوئی مُحتاج سائِل ہے جہاں بھی اُسے مِل جائے گی خیرات موبُو د تھی، موبُو د ہے، موبُو د رہے گی مُجھ جیسے گنہگار غُلاموں کا سرِ حشر اسلاف کا معمُول ہے میرا بھی وطیرہ ۔ طارق کوبھی اُس بزم میں اے کاش مِلے بار

محمر عبدالقيوم طارق سلطانبوري

مجلَّه امام احمد رضا كانفرنس ١١٠١ء

منقبت درشان امام المتكلمين

حضرت علّا مهمولا نانقي على خال رضى الله تعالى عنه والبر ما جدسر كارِ إعلى حضرت عليه ارحة وارضوان

عاشقِ طيبه گر بين شاه مولانا نقى صاحب فکر و نظر بین شاه مولانا نقی چرخ دانش کا قمر بین شاه مولانا نقی ہر گھڑی یوں جلوہ گر نہیں شاہ مولانا نقی نعت خوان و نعت گر میں شاہ مولانا نقی شام غم کی تو سحر ہیں شاہ مولانا نقی غوث العظم كي نظر بين شاه مولانا نقى مثل مُل ، مثلِ قمر بين شاه مولانا نقى وه نقیه دیده ور بین شاه مولانا نقی دین حق کی ربگذر بین شاه مولانا نقی راہِ حق پر بے خطر ہیں شاہ مولانا نقی منزلوں کی رہگذر ہیں شاہ مولانا نقی دین حق سے بے خبر ہیں شاہ مولانا نقی منبع علم و بنز بین شاه مولانا نقی فیضِ بیغیبر کا در تہیں شاہ مولانا نقی واقعی برق و شرر تین شاه مولانا نقی خُلقِ اعلیٰ سر به سر ہیں شاہ مولانا تقی خوش ادا و خوش نظر بین شاه مولانا نقی وه منور چشم تر بین شاه مولانا نقی نكهت گلهائے تر بین شاہ مولانا نقی مرحبا خُلدِ نظر ہیں شاہ مولانا نقی وہاستنے کیوں نہ پاکیں منزل مقصود کو ۔ دین حق کے راہبر ہیں شاہ مولانا نقی للمتیں سب کفر کی معدوم ہوجا نیں نہ کیوں ماجی ہر کفر و نثر ہیں شاہ مولانا نقی گلشن طیبہ کے پھولوں کی علی خوشنوا خوشبوؤں سے تر بہتر ہیں شاہ مولانا نقی

واصفِ خير البشر ہيں شاہ مولانا نقی عالم جيد ، فقيه بي مثال و باكمال جا ﷺ والوں کے دل کی انجمن پُرنور ہے اہلِسُنّت کے دلوں کی مسند پُر نور بر كيول نه لكھول شانِ اقدس ميں مقدس منقبت ہم غریبوں ، بے کسوں ، ناحارلوگوں کے لئے خواجهٔ سنجر کی آنکھوں کا سرایا نور ہیں خوشبوئیں بکھری ہیں ہر سو نور کا انبار ہے الخضر ت جس کے علم وفضل کی مدحت کریں کیوں نہ قدموں سے لیٹ کر میں چلوں راوصراط جلوہ خورشید حق ہیں ،خوشبوئے گلہائے دین نقشِ یائے ناز پر چلتا رہوں گا عمر بھر به ومانی ، د یوبندی ، نیچری و رافضی میں کہاں جاؤں تلاش علم و دانش کے لئے ہو رہے ہیں اہلستن فیضیاب و کامیاب فلم و استبداد کے ایوانِ محکم کے لئے عظمت کردار کی تمثیل کس سے دوں علی ابتدائے عمر سے کہتے ہیں گھر کے لوگ سب فرقت سرکار طیبہ میں رہے جو اشکبار گلشن دین شہر کون و مکاں کے بالیقیں کیوں نہ دیکھیں اہلسنّت تربت پُرنور کو

کیوں نہ آئیں سر کے بل چلکر بریلی ہم علی ^{*} بحرِ عرفاں کا گہر ہیں شاہ مولانا نقی

منقبت بحضور

اعلى حضرت امام احمد رضاخان فاضل بريلوى المالاءة

زور حيدر، قُوّت غُوث الوري احمد رضا زينت گلزارِ عشِق مُصطفى احدرضا عش کا نغمہ ، محبت کی صدا احمد رضا دِیده ور، دیده ورول کا پیشوا احدرضا طالبان علم كا عُقده كُشا احمد رضا

حق تعالیٰ کی ، مُحمد کی عطا احدرضا حُسنِ بزم ألفتِ خَيرُ الوري احدرضا با خُدا احدرضا با مُصطفى احدرضا پیکر حق ، اہل حق کا رہنما احدرضا رَ ہروانِ شوق کا منزل نُما احدرضا مُصطفیٰ کی بے مثالی اُس کا موضوع سَخن تُور کی سرکار کا نغمہ سرا احمد رضا حِفْظِ نامُوسِ مُحمد مصطفیٰ میں اپنا فرض عزم وہمت سے ادا کرتا رہا احمدرضا ہرز مانے میں سُنائی دے گی اُس کی ہازگشت جو کبند آوازِ مدحت کر گیا احمد رضا كيُّ اندوزاُس سے بزم وقت ہوگی دائماً ايك لا ہوتی و آفاقی صدا احمدرضا جُجُّتِ مُحکم ہے جو اُس کی ہے تحریر مُنیر ۔ تولِ فیصل ہے وہ جو فرما گیا احمد رضا

آج بھی روثن ہیں جو روثن کئے اُس نے جراغ کار فرما آج بھی ہے جابہ جا احمد رضا عضر حاضِر دور ہے اُس عاشِقِ سِرکار کا

''والهُ طِيبِ فكروخيالِ رضا'' (١١٠٦ء) محمة عبدالقيوم طارق سلطانيوري

درشان اعلى حضرت امام احدرضارضا خال قادرى فاضل بربلوى رض الله تعالى عد

واصفِ سُلطانِ إنس و جان بين احمد رضا عاشق زُلف شه جيلان بين احمد رضا جّت الفردوس کے مہمان ہیں احمد رضا ذی حثم ، ذی مرتبه ، ذی شان ہیں احمد رضا عقل و دانش کے شبہ شامان ہیں احمد رضا ناخدائے کشتی ایمان ہیں احمد رضا ضوفشاں ول میں میرے ہر آن ہیں احمد رضا اہل دانش ششدر و حیران ہیں احمد رضا دین حق کے رهبر ذی شان ہیں احمد رضا مجھ یہ جاری فیض کے باران ہیں احمد رضا عشق مصطفوی کی تو پہیان ہیں احمد رضا وه فقيه صاحب عرفان بين احمد رضا عِلْم و حُمُّت كَى يقيناً كان بين احمد رضا کلشن ادراک کے ریحان ہیں احمد رضا خالقِ کونین کا احسان میں احمد رضا عصر حاضر کے شہ نعمان ہیں احمد رضا نور بین ، تنویر بین ، لمعان بین احمد رضا ياسبان عظمتِ قرآن بين احمد رضا باليقيلُ تسكينِ أقلب و جان بين احمد رضا بس یہی ول کے میرے ارمان ہیں احمد رضا سر به سر احسان ہی احسان ہیں احمد رضا

حمد خوان خالق ذی شان بی احمد رضا ہرولی ، ہرغوث ، ہرابدال پر ہیں جاں شار سرورِ عالم ، شہ جیلان کے فیضان سے خالق کونین کے بیٹک عطائے خاص سے سر یہ تاج علم و حکمت ہے درخشاں آج بھی کفرنی طغیانیوں سے کیوں ہراساں ہم رہیں کیول نہ اپنی قسمتِ بے داغ پر نازال رہول آب کا علمی مجرّر دیکھ کر دنیا کے آج عالم جيّد ، فقيه عالم اسلام بين آپ کے دربار کا جاروب کش مُدّت سے ہوں عصرِ حاضر کے علی اِس جانگسل ماحول میں ہے فقاہت کا بھی شہرہ عالم اسلام میں میں کہاں جاؤں تلاشِ علم و حکمت کے لئے خوشبوؤں سے کیوں مُعطّر ہو نہ جانوں کا مشام تاقيامت درحقيقت عالم اسلام پر فِقهِ حَفَى مين كوئى ثانى أنظر آتا نهين لم و حکمت کے فلک کے ماہ و انجم کا علی کیوں نہ کصوں منقبت میں انشراح قلب سے حشر کے میدان میں سب اہلستت کے لئے آپُ کی چوکھٹ سے میں تازندگی لیٹا رہوں بدعفیدوں سے بیایا اہلِ ایماں کو علّی کیوں نہ مدحت کے ترانے آپ کی گاتا رہوں سرور عالم کے مدحت خوان ہیں احمد رضا

کیوں نہ میں اینے مقدر پر علی نازاں رہوں کشور دل کے میرے سُلطان ہی احمد رضا

غلى احرسيواني صدرجامعه لطیفه قادر بهعماس نگر ، کیلانگر علی گڑھ

منقبت

منقبت درشان تاجدارِ اهلسُنّت پیشوائے ملّت

الحاج شاه مصطفع رضا خال قادرى مُفتئ اعظم هند عبد الرحمة الرضواة

ذاکرِ ربِّ جہاں ہیں مُفتیِ اعظم میرے رهنمائے رهبرال ہیں مُفتیِ اعظم میرے ده ، پر ۱ و روال این این اعظم میرے نکته بین و نکته دال این مفتی اعظم میرے بیّر جلوه فشال این مفتی اعظم میرے اتّفاء کی روح و جال این مفتی اعظم میرے وہ ادبیب خوش بیال این مفتی اعظم میرے ساقی تشنه لبال این مفتی اعظم میرے ساقی تشنه لبال این مفتی اعظم میرے شاعر شيريں زباں ہيں مُفتي اعظم ميرے روزِ محشر كامراں ہيں مُفتي اعظم ميرے ر کامل ہے گاں ہیں مُفْتی اعظم میرے پیر کامل بے گماں ہیں مُفتی اعظم میرے داخلِ قصرِ جناں ہیں مُفتی اعظم میرے میرے مُرشَد بے گمال ہیں مُفْتی اعظم میرے میرے سر سامیہ کنال ہیں مُفتی اعظم میرے یاد کاملال ہیں مفتی اعظم میرے آج بھی ورد زباں ہیں مُفتیِ اعظم میرے

واصفِ شاہِ زماں ہیں مُفتیِ اعظم میرے رهبرِ اہلِ ولاں ہیں مُفتیِ اعظم میرے ر میر کسی سوری ہیں۔ اولیائے دین حق کو جس کی عظمت پہ ہے ناز اہلسئقت کے دلوں کی مسند پُرنور پر ہے منور آج تک جس سے دلوں کی انجمن خوشبوؤں ہے جن کی جان وتن مُعطّر ہیں سدا اہل ول کے دل کی دنیا کیوں نہ ہو جلوہ فشاں اُن کی یادوں کا جمال نور ہے دل میں میرے الملخضرت کے تفقّہ کا ہے مظہر اُن کی ذات اہلستت کے گلے کا خوبصورت ہار ہیں علَم و فن کے پھول ہیں جس میں درخشاں سیروں کارہائے حضرتِ سجال رضا کو دیکھ کر رهبری میں جس کی منزل تک رسائی ہو گئی فدہبِ اسلام دینِ سرورِ کونین کے علم و فن ، شعر و سخن کے چرخ عالی شان کا آپ کی تقوی شعاری کی جہاں میں دھوم ہے جس کی تالیفات میں ہوتا ہے انجم کا جمال کیوں نہ سب آ کر بریلی علم سے سیراب ہوں کیوں نہ سیکھیں شاعری کا ہم ہٹر دیوان سے غوثِ اعظم فواجهُ بغداد کے فیضان سے د کیھ کر اینے مُریدوں کو عمل کی راہ پر میں بھلکتا کیوں پھروں در در تلاش پیر میں خالقِ کونین کے نُطف و کرم سے بالیقیں ہے شرف بیعت کا حاصل مجھ کو بھی تو آپ سے بعد رَمُلت آج بھی فیضانِ آقا کے طفیل عصر حاضر ، دورِ موجودہ میں بیٹک اے علی خلوت و جلوت میں بیشک اے تعلیٰ خوشہیاں

۔ ''کیوں نہ میں اُن کے قدم پر اپنا سر رکھ دوں علی میں زمیں وہ آسماں ہیں مُفتیِ اعظم میرے

مجلّدا مام احمد رضا کا نفرنس۲۰۱۱ء

غلى احمه سيواني

صدر جامعه لطيفه قادر به عباس نگر، کیلانگر علی گڑھ

Our Best Wishes

<u> ՄՈՄՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈ</u>ՄՈՍՈՍՈՍՈՍՈ

on

IMAM AHMED RAZA CONFERENCE

HAJI HANIF JANOO

M/S.HAJI RAZAK HAJI HABIB JANOO

5/146, Near Adam Masjid, Thafia Lane, Jodia Bazar, P.O.Box # 4202, Karachi, PAKISTAN

ՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՍՈՒՈՐԱՈՍՈՒՈ

رفیتدولے نہ از دِلِ ما

امام اهلِ سنّت ، مُجدّد دينِ وملّتِ، فيض درجت اعليٰحضرت الشَّاه امام احمدرضا خار القادري البريلوي قدس سِرَّ هُ القوي

> سال وصال: ۱۹۲۰هـ ۱۹۲۱ء قُر آنی مادهٔ تاریخ (سال وصال) أَلاَ نُهٰرُ خُلِدِ يُنَ فَيَهآ آبَداً وَ عُدَالِلهِ حَقًّا (النِّما)

دِیگر مادہ ہائے تاریخ

• ٢ ١ ٩ ٢ ١ هـ ١ ١ ٩ ١ . "شناورِ دريائِ محبّبِ حق" "بہارِ باغِ بصيرت" ''تُورشيدِ شريعت عبدهُ'' ''تحبّياتِ عشِقِ رسُولِ طيَه'' بهشتِ علمِ و عرفان' ''مركزِ أَ فَيضانِ اسلام'' ''يُمنِ رياضِ مُصطفىٰ'' ''جمالستانِ علِم و فقر مصطفیٰ'' "چراغِ مِنهاجِ عُوبيٰ" · · عظمت فقر حبيب مدينه · "أوازِ فضيلتِ اربابِ فقر" معرفت "حصار ''جاودان شمع رشادت و سعادت''

قطعهُ تاريخُ (سالِ وصال) «عظمت ستال" (۱۹۲۱ء)

وہ کمالات ومحاسن کی شبیہ بے مثال وقت کے اہلِ نظر ہیں '، کیا ہے وہ شخص شرح وتبیان غوامض میں وَحیدِ رُوزِ گار کشف و اظہارِ دقائقِ میں بھی کیتا ہے وہ شخص شکہ دماغی، زیر کی دیدہ وری کا بُو قُبیس قُلوُم مَوّاج فَہم و آگبی کا ہے وہ شخص حال و مُستقبلِ کا شاہِ کشورِ فکرِو نظر صاحبِ امروز ہے سُلطانِ فردا ہے وہ شخص

داره تحققات امام احمد رضا

دُور کر دیں اُس نے قلب و ذہن کی تارِ یکیاں برم مَعنیٰ کا سِراجِ ٹور افزا ہے وہ شخص جانِ رحمت سے محبّت کا پڑھاتا ہے سبق مصطفیٰ سے پیار کی تلقین کرتا ہے وہ شخص تذكره احمد رضاخال كا ہے، كورِ وقت پر علم عشِق ومعرفت كانقشِ زيبا ہے وہ شخص شرق میں بھی اُس کی شہرت غرب میں بھی اُس کی دُھوم ہے جہاں بزمِ معارف، جلوہ آرا ہے وہ شخص آشکارا اہلِ دلِ پر اب ہُوا ہے اُس کا حُسن آنکھ والوں کی نظر میں اب سایا ہے وہ شخص شخصیت اُس یکر افضال کی ہے یادگار کب یہ آسانی فرامُوش ہونے والا ہے وہ شخص

أس كے سال وصل كا طالب تھا ميں، بولا سروش ''پیکرِ مُسن و جمالِ فیضِ بطحا'' ہے وہ شخص

(ا۔ وقت کے اہلِ نظر حیران ہیں، کیا ہے وہ شخض)

''واليهُ زيب جهان فيض رضا'' (۱۱+۲ء) محمرعبدالقيوم طآرق سلطانيوري

almoration with the supplications

کے انعقاد پرعلامہ صاحبز ادہ سیروجاہت رسول قادری ودیگر اراکین ادارہ کو

مبارک باده بیش کرتے هیں

حاجي محمد عابد ضائي قادري

(چیف ایڈیٹر ماہنامہ مُصطفائی نیوز کراچی)

مصطفائی رضاً کاربننے ماہنامہ مصطفائی نیوز، پی او، بکس نمبر 7300 جی پی او، صدر کراچی کے لیے رابطہ کریں www.mustafai.com, 0321-8234458

عقا ئداہل سنّت کی گتب سے مزین و بیب سائٹس کوفر وغ دیں اوراستفا دہ حاصل کریں www.almazhar.com, www.imamahmadraza.net

داره تحققات امام احمدره

تضنيف

سنتیخ الاثدام والمسُلمِن ، امام اہلِ سنّت علیالرّحۃ القوی عَلامہ شاہ احمَدُرضا حَاث مُحدّث بردیبی علیالرّحۃ القوی

ترجمه الحقيق وتخريج

مُحَقِّق ابل سنّت علامه أَبُوحُكُ لَا الْمَالِ الله وسيى

پیشکش

يرُونيسر محد آصف خات علييُ قادريُ

بتعاون

اداره تحقیقات امام احمد رضاانٹریشنل، کراچی

ناشر كَالْكَابُرُورِ

الطّبَاعَمٰ وَالشِّرُوالِيَّ وَالْبَوْرِيْكِ 0333-2153112

رفیتد و لے نہاز دِلِ ما

مُحترم المقام حضرت مُختارالدين آرزو رحمة الله تعالىٰ عليه فرزند دلبندحضرت عَلّا مه مولانا ظفر الدين بهاري رحمة الله تعالىٰ عليه

خلیفهٔ اللیضر تامام اہلِ سنّت مُحسنِ مِلَّت مولانا الشاه احمد رضاخان القادری البریلوی نور اللّه مرقده مُحقق مُفکر ، مصنف، دانش ور، دیده ور، ادیب، عالم و فاضل شخصیت

استادیلی گڑھ یو نیورسٹی

تاریخ وصال: ۳۰ جون ۱۰۱۰ء

كاررجب المرجب اسهاه

تُر آنی مادهٔ تاریخ (سالِ وصال) "اَنّی فَضَّلْتکُمْ" (۱۳۳۱هه)

ديكر ماده مإئة تاريخ (سال وصال)

مجلَّه امام احمد رضا كانفرنس ۲۰۱۱ ء

قطعهُ تاريخُ (سالِ وصال)

اہلِ حَقِ کَا پیشوائے مُحترم وہ مُحِبِ سرورِ وُنیا ودیں اہلِ سُنت کا امام احمدرضا عاشِق محبوبِ رَبِ العالمِینَ العَلمُ العالمِینَ العَلمُ العَلمُ

محمة عبدالقيوم طارق سلطانپوري

 4

مجلَّه امام احد رضا کانفرنس ۱۱۰۲ء

Digitally Organized by

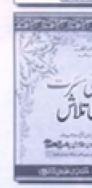


























اداره تحققات امام احمد رضا

www.imamahmadraza.net

• ٣ وين سالانه

امام احمد رضا کانفرنس ۲۰۱۰ء

کے انعقادیر

ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضاانٹر بیشنل کو مباحر کے باک

طالبِ وعا

محمرقمرالدين خان

مهران كمرشل انثر پرائزز

بلاث 1-C1 سيلر 21 ، كورنگى اندسٹريل ايريا، كراچى

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احررضا

www.imamahmadraza.net